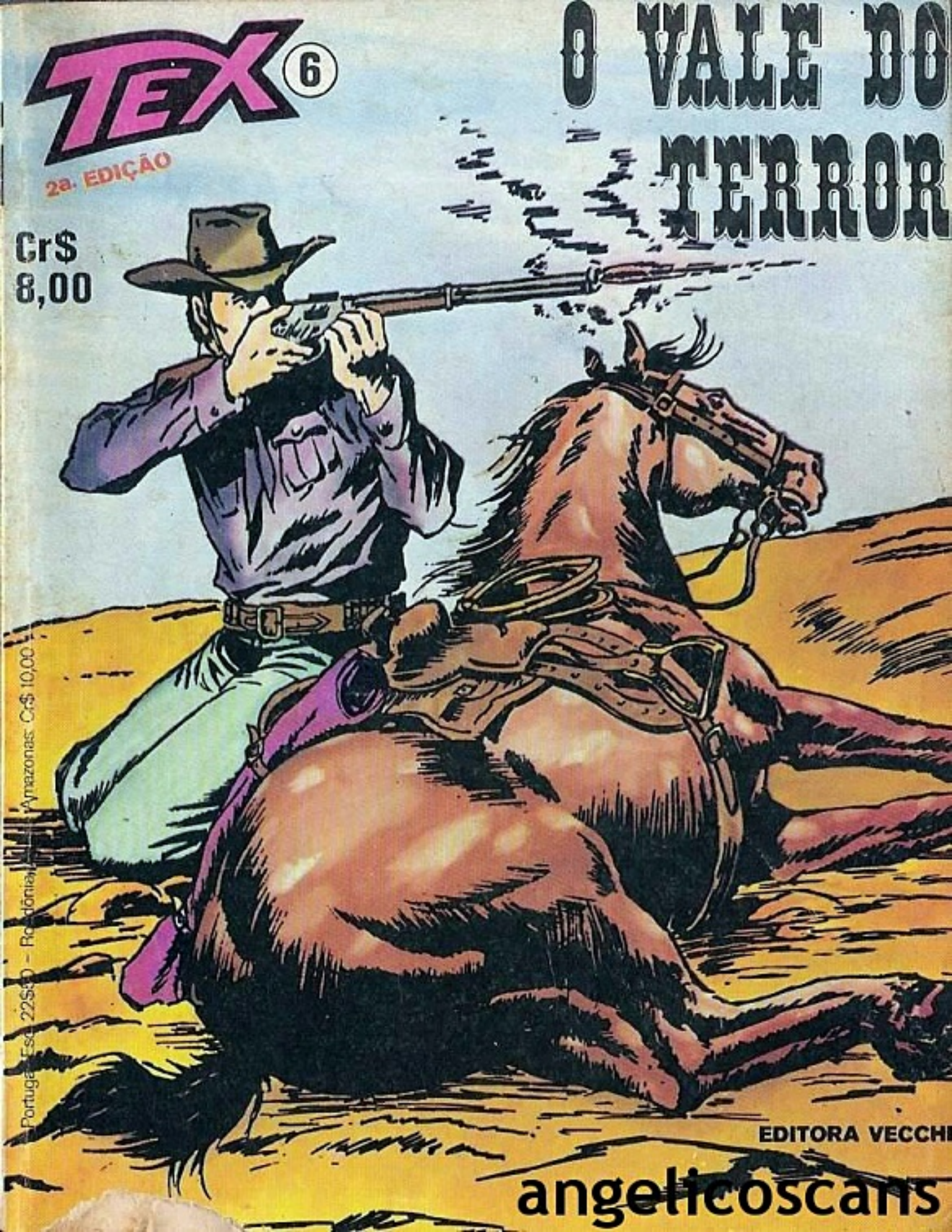
TEX 6

2a. EDIÇÃO

O VALE DO TERROR

Cr$ 8,00



Portugal Esc. 225$00 – Rondônia, Amazonas: Cr$ 10,00

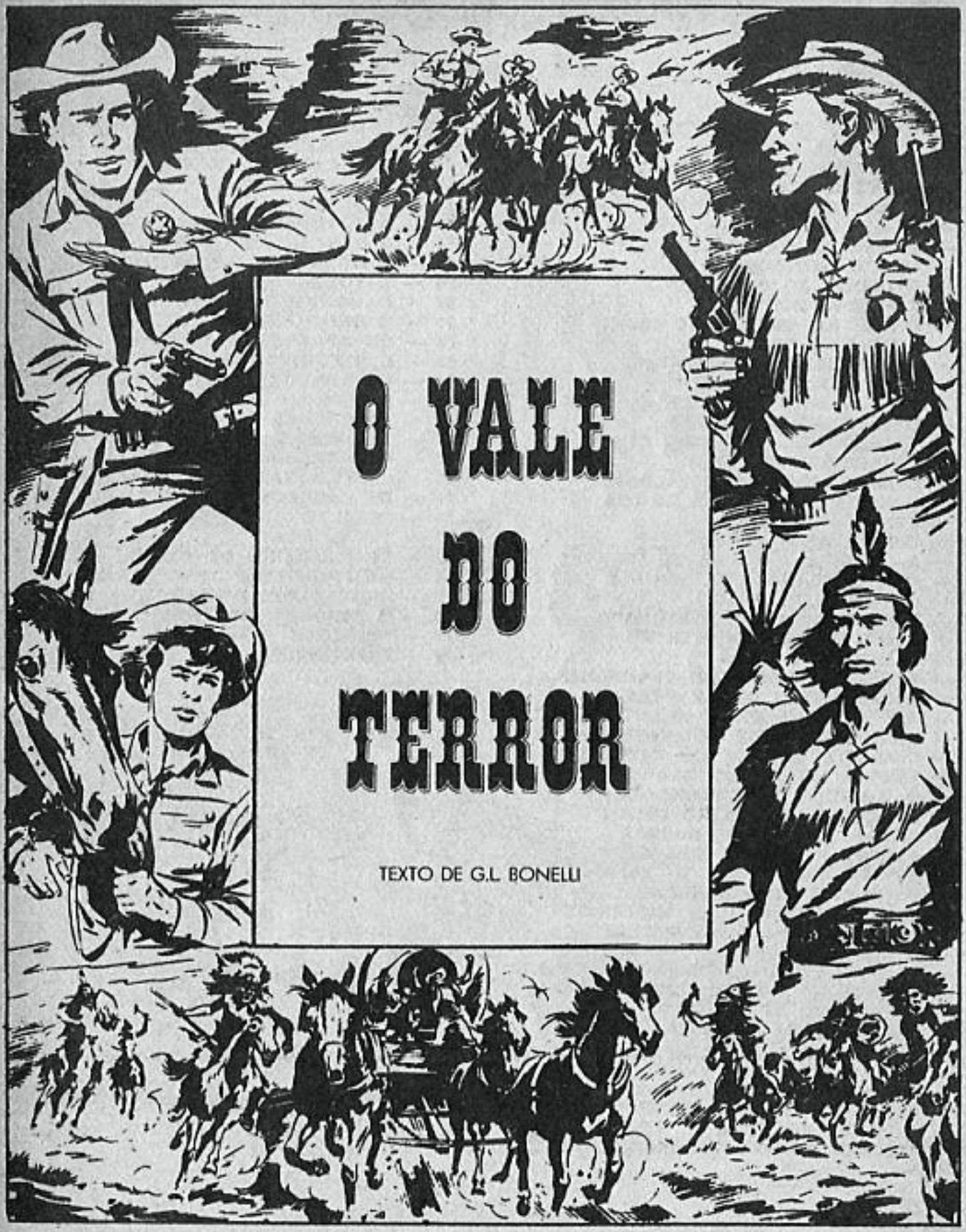
EDITORA VECCHI

angelicoscans

O HOMEM TEM A VOZ
MUITO MUDA. DEFINIR
DADA. EU TENHO SEM
RECONHECIDO.
No cofre da "Tele Internacional 57" Ariel deixara encontrara um envelope marcado com a sigla 77-808.

Em Lucky Martin não há crime insolúvel.
Todas as armas são usadas:
do tiro de verdade ao beijo de mentira
tudo é ação e aventura.

Lucky Martin – a sua revista policial



O VALE DO TERROR

TEXTO DE G.L. BONELLI

TÍTULOS PUBLICADOS:

1 — O SIGNO DA SERPENTE
2 — VINGANÇA DE ÍNDIA
3 — A BATALHA DE SILVER BELL
4 — FORTE APACHE
5 — FUGA DENTRO DA NOITE
* 6 — O VALE DO TERROR
* 7 — DRAMA NA PRADARIA
* 8 — HORDA SELVAGEM
* 9 — O LOUCO DO DESERTO
* 10 — A FLECHA NEGRA
* 11 — RIVAIS NA GUERRA DO OURO
* 12 — A FERRO E FOGO/
A RESPOSTA É: DINAMITA!
* 13 — LUTA IMPLACÁVEL COM
OS FALSIFICADORES DE DÓLARES
* 14 — O TESOURO DO PIRATA
* 15 — TRAIÇÃO NA TRILHA DO OURO
* 16 — TERRITÓRIO APACHE
* 17 — O MASSACRE DOS BÚFALOS/
O MISTÉRIO DO VALE DA LUA
* 18 — DRAMA NO CIRCO
* 19 — CIDADE SEM LEI
* 20 — A QUADRILHA DO ÁS DE ESPADAS
* 21 — OS RENEGADOS DE VIRGINIA CITY
* 22 — O CORCEL SAGRADO
* 23 — TEX, VINGADOR E JUSTICEIRO
* 24 — O MISTERIOSO "MISTER P"
* 25 — A LANÇA SAGRADA
* 26 — O DESAFIO DOS PELES-VERMELHAS
* 27 — O SEQÜESTRO DE UM RAPAZ
* 28 — TEX VENCE BÚFALO BILL!
* 29 — CINCO FUGITIVOS DO INFERNO
* 30 — DINAMITE GUERRA DO PETRÓLEO
* 31 — TERROR NO RIO SONORA
* 32 — O CAÇADOR DE CRIMINOSOS
* 33 — O HOMEM DE QUATRO DEDOS
* 34 — NAVAJOS EM PÉ DE GUERRA
* 35 — ALARME NO FORTE SUMMER
* 36 — A FABULOSA CIDADE DE OURO
* 37 — O TEMÍVEL COIOTE NEGRO
* 38 — EMBOSCADA NA ILHA MISTERIOSA
* 39 — A BATALHA DOS VINGADORES
* 40 — O BRUXO MOURO
* 41 — O MISTÉRIO DAS PEDRAS VENENOSAS
* 42 — A CAVERNA OO VALE DOS GIGANTES
* 43 — JURAMENTO DE VINGANÇA
* 44 — JUSTIÇA COM DINAMITE
* 45 — UM CARRASCO PARA OS TUBARÕES
* 46 — O GRANDE REI
* 47 — MALDADE SATÂNICA
* 48 — O DESFILADEIRO DA MORTE
* 49 — A PONTE TRÁGICA
* 50 — FLECHAS PRETAS ASSASSINAS
* 51 — TAMBORES DE GUERRA
* 52 — NA POLÍCIA MONTADA
* 53 — ENTRE DUAS BANDEIRAS
* 54 — QUANDO EXPLODEM OS CANHÕES
* 55 — A BATALHA SANGRENTA
* 56 — A VINGANÇA DE APACHE KID
* 57 — O DESTINO DE UM BRAVO
* 58 — A NOITE DOS ASSASSINOS
* 59 — O TOTEM DO SACRIFÍCIO
* 60 — O HOMEM DE DENVER
* 61 — O ÍNDIO BRANCO
* 62 — OS APACHES ATACAM
* 63 — O REFÚGIO DOS MESCALEROS
* 64 — OS SINOS DOBRAM POR LUCERO
65 — A FLOR DA MORTE
* 66 — FANTASMAS NO DESERTO
67 — A VINGANÇA DOS TUAREG
68 — CAÇADA HUMANA
69 — JUSTIÇA PARA UM CARRASCO
* 70 — OS CAÇADORES DE ESCALPOS
71 — ASSALTO AO TREM
72 — TEXAS BILL
73 — DESFILADEIRO DO DIABO
74 — NA FRONTEIRA DO COLORADO
75 — PISTOLEIROS DE LAREDO
76 — O TESOURO DO TEMPLO
77 — PESADELO!
78 — ESPECTROS!

(* NÚMEROS JÁ ESGOTADOS)

O VALE DO TERROR

TEXTO DE
G. BONELLI

NAS PRIMEIRAS HORAS DE UMA NOITE DE SETEMBRO AO LONGO DE UM TRECHO DE PRADARIA QUE SE ESTENDE ENTRE AS RAVINAS DE MALPAIS E DO RIO PINTADO...

VAMOS, DINAMITE! ESTÁ ACONTECENDO ALGUMA COISA DE ANORMAL AQUI PERTO. E, JÁ QUE ESTAMOS FORA DA ESTRADA, TANTO FAZ IRMOS VER QUEM É O ESTRANHO TAMBORISTA.
3

MAS O RUFO DO TAMBOR CESSA REPENTINAMENTE. POUCO DEPOIS, TEX AVISTA UM ACAMPAMENTO.

É VOCÊ, SLIM?
NADA DE SLIM, AMIGOS.
?
ALTO LÁ, AÍ ONDE ESTÁ!
NÃO SE MOVA, OU IRÁ PARA O INFERNO EM MENOS DE UM SEGUNDO.
5
CALMA, PESSOAL! E DEVAGAR COM ESSES PAUS DE FOGO!
QUEM É VOCÊ?
MEU NOME É WILLER E VENHO DE PAU VERDE.
LEVANTE AS MÃOS E AVANCE DEVAGARINHO.
6
QUE SE PASSA? SÃO CINCO E TÊM MEDO DE UM HOMEM SÓ?
NÃO CONVERSE FIADO. CALE O BICO!
DIACHO! JURO-LHES QUE NUNCA VI HOMENS TÃO ASSUSTADOS COMO VOCÊS.
CALE-SE E DESÇA DO CAVALO.
7

ESTÁ BEM. MAS NÃO PRECISA APERTAR O GATILHO. SOU UM SUJEITO PACÍFICO.
ISSO É MELHOR PARA VOCÊ.

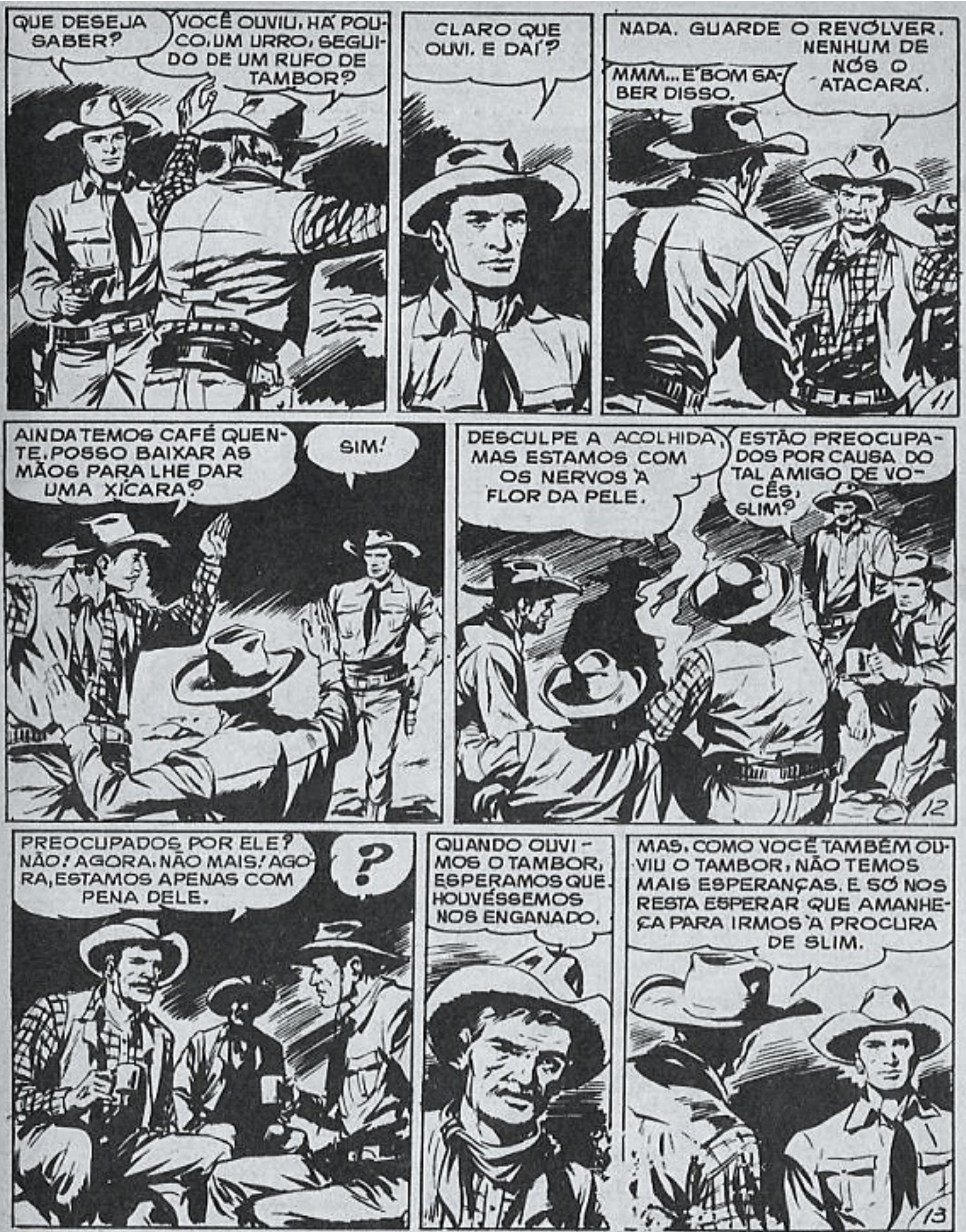
MAS, UM SEGUNDO DEPOIS, O "SUJEITO PACÍFICO" ENTRA EM AÇÃO COM A RAPIDEZ DO RELÂMPAGO.
AI!
BANG
8

QUIETOS, VOCÊS TODOS!

NÃO TENHO INTENÇÃO DE TRANSFORMAR SUAS CARCAÇAS EM ADUBO PARA ESTES PASTOS, MAS, SE NÃO MANTIVEREM AS MÃOS LONGE DAS ARMAS, SERÁ O FIM DE VOCÊS.
?
!
!
9

E, AGORA, QUEREM ME DIZER PORQUE SÃO TÃO POUCO HOSPITALEIROS COM OS FORASTEIROS QUE PASSAM POR AQUI?
?!?!

BEM... PERDERAM A LÍNGUA?
ANTES, POSSO FAZER UMA PERGUNTA, FORASTEIRO?
10


QUE DESEJA SABER?
VOCÊ OUVIU, HÁ POUCO, UM URRO, SEGUIDO DE UM RUFO DE TAMBOR?
CLARO QUE OUVI. E DAÍ?
NADA. GUARDE O REVÓLVER. NENHUM DE NÓS O ATACARÁ.
MMM... É BOM SABER DISSO.
11
AINDA TEMOS CAFÉ QUENTE. POSSO BAIXAR AS MÃOS PARA LHE DAR UMA XÍCARA?
SIM!
DESCULPE A ACOLHIDA, MAS ESTAMOS COM OS NERVOS À FLOR DA PELE.
ESTÃO PREOCUPADOS POR CAUSA DO TAL AMIGO DE VOCÊS, SLIM?
12
PREOCUPADOS POR ELE? NÃO! AGORA, NÃO MAIS! AGORA, ESTAMOS APENAS COM PENA DELE.
?
QUANDO OUVIMOS O TAMBOR, ESPERAMOS QUE HOUVÉSSEMOS NOS ENGANADO.
MAS, COMO VOCÊ TAMBÉM OUVIU O TAMBOR, NÃO TEMOS MAIS ESPERANÇAS. E SÓ NOS RESTA ESPERAR QUE AMANHEÇA PARA IRMOS À PROCURA DE SLIM.
13

PODEREMOS IR PROCURÁ-LO AGORA, SE QUISEREM, E...
NÃO! AGORA SERIA INÚTIL, FORASTEIRO. INÚTIL E PERIGOSO.

NESTE MOMENTO, O POBRE SLIM PAGOU COM A VIDA SUA TEIMOSIA EM NÃO QUERER IR EMBORA CONOSCO DE MORELOS. E TUDO QUE PODEMOS FAZER É FICARMOS UNIDOS E VELAR ATÉ O AMANHECER.
14

VOCÊ DISSE QUE SE CHAMA WILLER, NÃO É? BEM, WILLER, EU SOU BILL RENO, O CAPATAZ DO RANCHO ESTRELA DUPLO-ZERO, E ESTES SÃO EMPREGADOS DO RANCHO: FRANK, JOE, MELWIN E RED.
PRAZER.

MAS AINDA NÃO ME CONTOU POR QUE ESTÃO TODOS TÃO CONVENCIDOS DE QUE NUNCA MAIS VERÃO SEU AMIGO SLIM VIVO.
UM POUCO DE PACIÊNCIA, WILLER, E SABERÁ DE TUDO.
15

AINDA FALTA MUITO PARA AMANHECER. NENHUM DE NÓS OUSARÁ PREGAR OLHO, EMBORA O TAMBOR DO DIABO JÁ TENHA FEITO OUVIR SUA VOZ MALDITA...
?

... E, PORTANTO, VOCÊ TERÁ TEMPO DE SOBRA PARA ENTENDER PORQUE O RECEBEMOS DAQUELE JEITO.

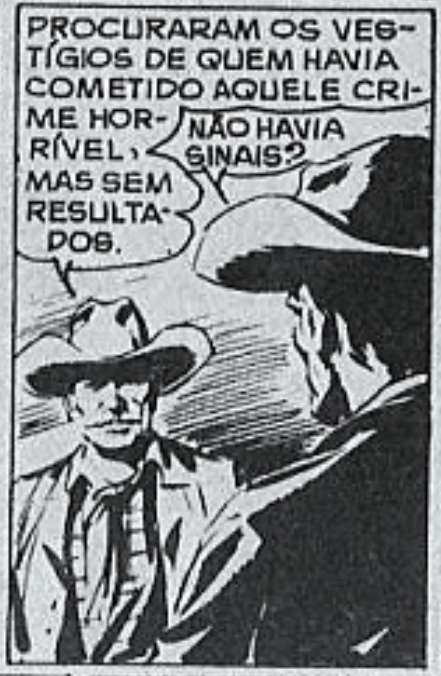
ISTO É, O MOTIVO PELO QUAL ESTAMOS TODOS CONVENCIDOS DA MORTE DO POBRE SLIM.
MMM...
16

VOCÊ ACREDITA EM FANTASMAS, WILLER?
SERIA O MESMO QUE PERGUNTAR SE CREIO EM PAPAI NOEL.

RESPOSTA SENSATA, WILLER. MAS, DEPOIS DE OUVIR A HISTÓRIA DO CAÇADOR DE CABEÇAS, TALVEZ MUDE DE OPINIÃO.

A COISA COMEÇOU HÁ DOIS ANOS, QUANDO UM VAQUEIRO DO RANCHO-BARRA-T FOI ENCONTRADO PERTO DO RIACHO-DA-LAMA.
17

ESTAVA MORTO. E, COISA HORRÍVEL, FALTAVA-LHE A CABEÇA.
DIACHO!


PROCURARAM OS VESTÍGIOS DE QUEM HAVIA COMETIDO AQUELE CRIME HORRÍVEL, MAS SEM RESULTADOS.
NÃO HAVIA SINAIS?

SIM! HAVIA RASTOS ESTRANHOS DE PATAS BIFURCADAS, MAS ESSES RASTOS SE PERDERAM NA TORRENTE.
18

E, DEPOIS DE SEGUIREM AQUELES RASTOS POR UM BOM PEDAÇO DE CHÃO, AS BUSCAS ACABARAM SENDO ABANDONADAS.
UMA HORRÍVEL FAÇANHA.

SIM, UM CASO ESTRANHO. MAS APENAS O COMEÇO DE UMA HISTÓRIA MEDONHA!

MENOS DE SEIS MESES DEPOIS, OUTRO HOMEM, DESSA VEZ UM MINEIRO QUE VOLTAVA DA RAVINA-DO-CASTOR, É ENCONTRADO MORTO DA MESMA FORMA, PERTO DA FONTE DE CIMARRON.
19

...E, AO REDOR DELE, ENCONTRAVAM-SE OS RASTOS DE COSTUME, BIFURCADOS, QUE SE IAM PERDER SEMPRE NO RIACHO-DA-LAMA.

MMM! E NOVAMENTE DESSA VEZ AS BUSCAS FORAM INFRUTÍFERAS, HEIN?

ISSO MESMO, WILLER. TODA A REGIÃO AO REDOR DAS MARGENS DO RIACHO-DA-LAMA FOI BATIDA PALMO A PALMO, MAS SEM NENHUM RESULTADO. OS RASTOS SUMIAM NO RIACHO, E TUDO TERMINAVA ALI.

20

DIACHO! MAS SEM DÚVIDA, AQUELES DOIS HOMENS NÃO PODIAM TER DECAPITADO A SI MESMOS, E MUITO MENOS PODIAM TER FEITO SUMIR A PRÓPRIA CABEÇA.

EXATAMENTE.

NEM AQUELES DOIS, NEM OS OUTROS OITO QUE TIVERAM O MESMO FIM NOS MESES QUE SE SEGUIRAM.

MAIS OITO DECAPITADOS?!

OITO, ISTO HÁ MEIA HORA ATRÁS, WILLER. POIS QUE, SE, COMO PREVEMOS, ENCONTRARMOS TAMBÉM O POBRE SLIM MORTO, A SOMA TOTAL DE VÍTIMAS SUBIRÁ A ONZE.

MMM...

21

TENHO OUVIDO MUITAS HISTÓRIAS ESTRANHAS. MAS ESTA VENCE TODAS AS OUTRAS!

VOCÊ ACHA ABSURDO, NÃO É?

BEM... SE VOCÊ TIVESSE VISTO, COMO BEN TOLDER VIU, O SER DIABÓLICO QUE ANDA POR AÍ, DE NOITE, A MANDAR PARA O INFERNO AS PESSOAS QUE ENCONTRA SOZINHAS NA PRADARIA, VOCÊ TAMBÉM ACREDITARIA NA EXISTÊNCIA DO DEMÔNIO, QUE NOS CHAMAMOS DE CAÇADOR DE CABEÇAS.

ELE FOI VISTO?

22

SIM, COMO VOCÊ NOS ESTÁ VENDO NESTE INSTANTE. HÁ CERCA DE SEIS MESES, BEN TOLDER ENTROU EM TAL DISPARADA EM MORELOS, QUE SUA CARROÇA COBERTA FOI ESFACELAR-SE DE ENCONTRO À CASA DO JUIZ THOMPSON...

CRASH

...E ÀS PESSOAS QUE SAÍRAM CORRENDO DOS BARES PARA VEREM O QUE ESTAVA ACONTECENDO, ELE GRITOU QUE TINHA VISTO O DIABÓLICO CAÇADOR DE CABEÇAS.

O DIABO! EU VI O DIABO!

23

VI O MALDITO CAÇADOR DE CABEÇAS, PESSOAL! EU O VI, JURO!

CALMA, BEN.

VENHA PARA DENTRO, TOMAR ALGUMA COISA.

LEVARAM BEN PARA O BAR MAIS PRÓXIMO E O FIZERAM ENGOLIR DOIS BONS TRAGOS DE UÍSQUE. EM SEGUIDA, BASTANTE CALMO, BEN CONTOU QUE HAVIA ENCONTRADO, NA ESTRADA DE ALMIRA, O DIABÓLICO CAÇADOR DE CABEÇAS.

24

DISSE QUE ERA UM BICHO MONSTRUOSO, COM A FORMA DE UM SÍMIO ENORME, ARMADO COM UMA ESPADA GRANDE E RECURVADA, E MONTADO NUM ENORME CAVALO NEGRO.

BEN VIU-O APARECER PERTO DA CARROÇA, COMO UM FANTASMA, E O OUVIU URRAR PALAVRAS ESTRANHAS. EM SEGUIDA, MORTALMENTE ASSUSTADO, BEN SÓ CONSEGUIU CHICOTEAR OS CAVALOS E FUGIR ESPAVORIDO EM DIREÇÃO A MORELOS.

25

SEM DÚVIDA FOI UMA CORRIDA INFERNAL. OS DOIS CAVALOS DE BEN CHEGARAM À CIDADE COBERTOS DE SUOR E SOLTANDO ESPUMA PELA BOCA. MAS AQUELA CORRIDA FOI A SALVAÇÃO DE BEN.

NATURALMENTE, LOGO QUE AMANHECEU, O XERIFE REUNIU TODOS OS HOMENS DO LUGAR E FOI DAR UMA BATIDA NA PISTA PERCORRIDA POR BEN. MAS NOVAMENTE SÓ FORAM ENCONTRADOS OS COSTUMEIROS RASTOS BIFURCADOS, QUE DEPOIS SE PERDERAM NO RIACHO-DA-LAMA.

MMM!

26

DESDE ENTÃO, NINGUÉM MAIS SE ARRISCA A ANDAR SOZINHO À NOITE, E SLIM CORDELL, QUE QUIS FAZER ISSO, AGORA PAGOU SUA IMPRUDÊNCIA COM A VIDA.

ISSO AINDA NÃO FOI VERIFICADO.

BEM, ESPERE QUE AMANHEÇA PARA PODERMOS IR PROCURAR SLIM, E DEPOIS TERÁ A PROVA DE QUE MINHAS PREVISÕES SÃO MUITO BEM FUNDADAS. QUANDO O CAÇADOR DE CABEÇAS FAZ RUFAR SEU TAMBOR INFERNAL, SIGNIFICA QUE UMA NOVA VÍTIMA TOMBOU.

27

COMPREENDE AGORA, POR QUE ESTÁVAMOS TODOS COM OS NERVOS TENSOS QUANDO O VIMOS CHEGAR?

SIM, BILL.

MAS, APESAR DE TUDO, NÃO ME PEÇAM PARA ACREDITAR EM FANTASMAS.

ANTES DE MAIS NADA, OS FANTASMAS, MESMO ADMITINDO-SE QUE EXISTAM, NÃO ANDAM POR AÍ CORTANDO A CABEÇA DOS OUTROS. EM SEGUNDO LUGAR, ***FANTASMAS NÃO DEIXAM RASTOS.***

?

!

28

MAS AQUELES SÃO VESTÍGIOS INFERNAIS... OS RASTOS DO DIABO!
CONVERSA FIADA!

AS CABRAS TAMBÉM DEIXAM RASTOS BIFURCADOS, MAS NEM POR ISSO SÃO DEMÔNIOS.
E, ENTÃO, COMO EXPLICA QUE OS RASTOS DESAPAREÇAM MISTERIOSAMENTE NO RIACHO-DA-LAMA?
29

AINDA NÃO SEI EXPLICAR ISSO, MAS QUERO VIRAR MACACO SE EU NÃO CONSEGUIR DESLINDAR ESSE ENIGMA.
MMM!

SABE O QUE PENSO? QUE SE VOCÊ SE ARRISCAR COMO SLIM CORDELL, TERÁ O MESMO FIM QUE ELE.

SLIM ESTAVA INVESTIGANDO SOBRE O CAÇADOR DE CABEÇAS?
NÃO. NÃO ESTAVA INVESTIGANDO.
30

MAS NÃO ACREDITAVA NA EXISTÊNCIA DELE. DIZIA QUE DEVIA TRATAR-SE DE UM CRIMINOSO LOUCO, E QUE SE O ENCONTRASSE, ACABARIA COM O "FANTASMA" COM UMA BOA DOSE DE CHUMBO.
?

BEM, É INÚTIL ACRESCENTAR QUE, QUANDO ENCONTRARMOS O POBRE SLIM, TEREMOS A CONFIRMAÇÃO DE QUE O FATO DE SABER ATIRAR BEM NÃO LHE TERÁ VALIDO DE NADA.
VEREMOS. AGORA, NÃO TARDA A AMANHECER.
31

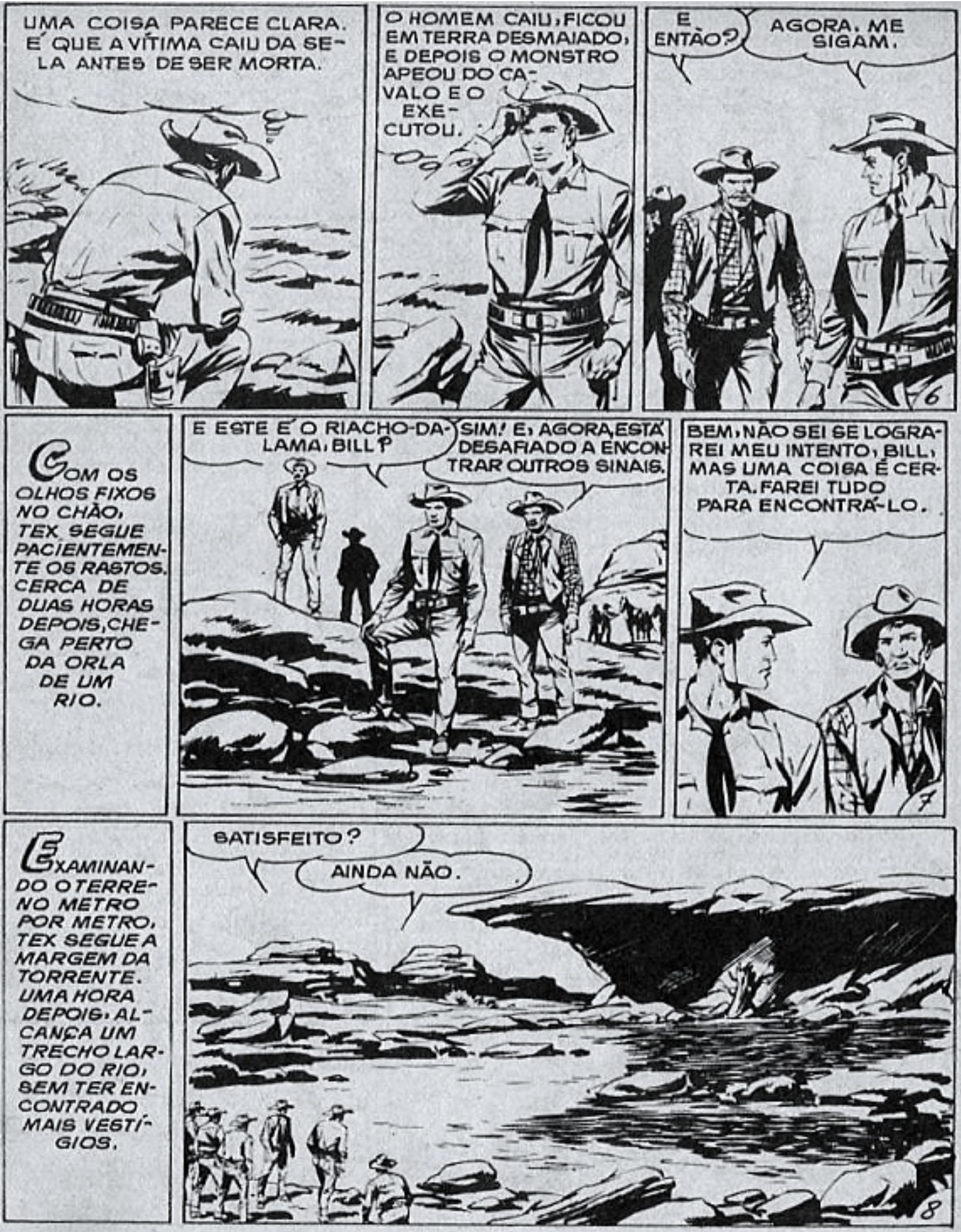
POUCAS HORAS DEPOIS, AMANHECE. OS SEIS HOMENS COMEÇAM A PROCURAR NA REGIÃO, E ACABAM ENCONTRANDO, A MENOS DE TRÊS QUILÔMETROS DE ONDE HAVIAM ACAMPADO, O CORPO DE UM VAQUEIRO.

O CORTADOR DE CABEÇAS

APEIAM E SE APROXIMAM DO CORPO ESTENDIDO NO CAPIM. E BILL RENO RECONHECE NO MORTO O TAL SLIM CORDELL.

MAS NÃO ESTOU AINDA CONVENCIDO DE QUE O CAÇADOR DE CABEÇAS SEJA UM ENTE SOBRENATURAL.
BEM... POR QUE NÃO TENTA DESENTOCÁ-LO, ENTÃO?
2

É ISSO MESMO QUE PRETENDO FAZER, BILL.
TENTE. E SE CONSEGUIR PROVAR QUE É DE CARNE E OSSO, COMO NÓS, DEIXAREI QUE ME ESFOLE VIVO.
NÃO FAÇA APOSTAS PERIGOSAS, BILL. EU PODERIA EXIGIR O CUMPRIMENTO DA SUA PALAVRA.
QUAL! NENHUM SER VIVO CONSEGUIRÁ JAMAIS AGARRAR AQUELE DEMÔNIO!
3
PROCURA OS RASTOS. ORA, É FÁCIL ENCONTRÁ-LOS!
REALMENTE.
E OS RASTOS SÃO COMO VOCÊ DISSE.
FIQUEM ONDE ESTÃO. QUERO ESTUDAR OS RASTOS E VER SE ENTENDO ALGUMA COISA.
4
MMM! HÁ DUAS SÉRIES DE RASTOS. OS DE UM ANIMAL DE QUATRO PATAS, DE CASCOS BIFURCADOS, E OS DO TAL SER CONHECIDO COMO O CAÇADOR DE CABEÇAS...!
AQUI O CAÇADOR DE CABEÇAS SALTOU DE SEU ANIMAL. OS RASTOS SÃO CLAROS...
...E AQUI PAROU A FIM DE MATAR O POBRE SLIM... AH!
5


UMA COISA PARECE CLARA. É QUE A VÍTIMA CAIU DA SELA ANTES DE SER MORTA.
O HOMEM CAIU, FICOU EM TERRA DESMAIADO, E DEPOIS O MONSTRO APEOU DO CAVALO E O EXECUTOU.
E ENTÃO?
AGORA, ME SIGAM.
6
COM OS OLHOS FIXOS NO CHÃO, TEX SEGUE PACIENTEMENTE OS RASTOS. CERCA DE DUAS HORAS DEPOIS, CHEGA PERTO DA ORLA DE UM RIO.
E ESTE É O RIACHO-DA-LAMA, BILL?
SIM! E, AGORA, ESTÁ DESAFIADO A ENCONTRAR OUTROS SINAIS.
BEM, NÃO SEI SE LOGRAREI MEU INTENTO, BILL, MAS UMA COISA É CERTA. FAREI TUDO PARA ENCONTRÁ-LO.
7
EXAMINANDO O TERRENO METRO POR METRO, TEX SEGUE A MARGEM DA TORRENTE. UMA HORA DEPOIS, ALCANÇA UM TRECHO LARGO DO RIO, SEM TER ENCONTRADO MAIS VESTÍGIOS.
SATISFEITO?
AINDA NÃO.
8

TIROS, FLECHAS, AÇÃO

Toda a emoção
e selvageria do
Velho Oeste

As mais inesquecíveis
aventuras

TEX

você vai vibrar

a revista
que é um tiro

ISTO É A LAGOA-DA-ÁGUIA, NÃO É?
SIM.
ELES LHE DÃO ESSE NOME POR CAUSA DAQUELA ROCHA ENORME QUE TEM A FORMA DE UMA ÁGUIA DE ASAS ESTENDIDAS.
HÁ TAMBÉM UMA HISTÓRIA ANTIGA A RESPEITO DAQUELA ROCHA.
?
9
DIZEM QUE OUTRORA AQUILO ERA O LUGAR SAGRADO ONDE OS COMANCHES SE REUNIAM PARA EXECUTAR SEUS RITUAIS RELIGIOSOS. E QUE, NA CHEGADA DOS HOMENS BRANCOS, A TERRA SE ABRIU, DEIXANDO SAIR UM ENORME JATO DE ÁGUA...
...E QUE A ÁGUA, DEPOIS DE TER COBERTO AS PEDRAS SAGRADAS DOS COMANCHES, FORMOU DEPOIS ESTA LAGOA, ONDE NASCE O RIACHO-DA-LAMA. NATURALMENTE É SÓ UMA LENDA.
E OS COMANCHES? NÃO HABITAM MAIS NOS ARREDORES?
10
ALGUNS COMANCHES COSTUMAVAM VIR NA PRIMAVERA. CONTEMPLAVAM A ROCHA, TOMAVAM BANHO NA LAGOA E DEPOIS IAM EMBORA...
O RITUAL DE PURIFICAÇÃO.
MAS, DESDE QUE APARECEU O TAL SER MISTERIOSO, ELES NUNCA MAIS VOLTARAM AQUI.
ACHO QUE TIVERAM BOM SENSO.
PLENAMENTE DE ACORDO. E ISSO DEVIA SER A CONFIRMAÇÃO DE QUE ESTE LUGAR É ENFEITIÇADO.
11

BEM... ENFEITIÇADO ME PARECE UMA PALAVRA FORTE DEMAIS. NO ENTANTO, NO TEMPO DEVIDO HAVEMOS DE ESCLARECER...
?
SOCORRO!

UMA VOZ DE MULHER.
MIL TROVÕES! SERÁ QUE O CAÇADOR DE CABEÇAS A ESTÁ PERSEGUINDO?
NÃO PODE SER. ESTAMOS EM PLENO DIA!
12

SOCO-O-ORRO!
DEPRESSA! A CAVALO!
?!!

FOI NESTA DIREÇÃO!
!?
13

PASSANDO À DIREITA DA ROCHA EM FORMA DE ÁGUIA, ELES LOGO AVISTAM A PESSOA EM PERIGO...
É A SENHORITA BARRERA!

E TEX, QUE MONTA O CAVALO MAIS VELOZ, NÃO TARDA A ALCANÇAR A JOVEM SENHORA, QUE SE AGARRA DESESPERADAMENTE À SELA DO CAVALO DESGOVERNADO.
ESTOU AQUI! AGUENTE FIRME MAIS UM INSTANTE!
14

SEGUNDOS DEPOIS, TEX TIRA A MOÇA DA SELA E A TRAZ PARA O SEU CAVALO.
CALMA! AGORA NÃO CORRE MAIS PERIGO.
BILL! TRATE DE PARAR AQUELE CAVALO MALDITO.
IÁÁÁÁ!
15
MEU DEUS... MEU DEUS... AAAAAH!
DESMAIOU! MELHOR ASSIM.
ENQUANTO ISSO, BILL E OS OUTROS SAEM A GALOPE. ESPOREIAM SEUS CAVALOS ATÉ LHES TIRAREM SANGUE, E CHEGAM A UM PONTO EM QUE PODEM LAÇAR O CAVALO EM DISPARADA.
IIIÁÁÁ!
AGORA!
16
RII-II-INCH!
ALTO, MALDITO!
QUE CAVALO ESQUISITO! PRETO COMO O INFERNO, E... RAIOS!
QUE É?
17

UM CAVALO NEGRO... COMO O DO CAÇADOR DE CABEÇAS!
RIII-II-INCH!
NÃO PENSE TOLICES, BILL! EXAMINE-LHE AS PATAS E VERÁ QUE ESTÃO FERRADAS COMO QUALQUER OUTRO CAVALO.
TEM RAZÃO... FRANK! MONTE NAQUELE CAVALO.
ESTÁ BEM, BILL.
18
POUCO DEPOIS...
DESMAIADA?
SIM! CONHECE A MOÇA?
CLARO. É GILDA BARRERA, A FILHA DE JUAN BARRERA, O DONO DAQUELE RANCHO, LÁ EM BAIXO, AO PÉ DA ROCHA DA ÁGUIA.
19
MMM! TALVEZ SEJA BOM MANDAR AVISAR O TAL BARRERA.
NÃO ADIANTARIA NADA. BARRERA É ALEIJADO E NÃO PODE SE MOVER, E ALÉM DELE SÓ EXISTE ALI UMA MESTIÇA, QUE NÃO ENTENDE NADA.
TOME! TENTE FAZÊ-LA VOLTAR A SI. DEPOIS, NÓS A LEVAREMOS AO RANCHO.
20

DOIS GOLES DE UÍSQUE BASTAM PARA FAZER VOLTAR A SI A JOVEM BARRERA. OLHA A SEU REDOR UM INSTANTE, ASSUSTADA.

SEU CAVALO DISPAROU. OUVIMOS SEUS GRITOS E CONSEGUI TIRÁ-LA DA SELA, ANTES QUE PUDESSE ACONTECER ALGO PIOR.
OBRIGADA, MOÇO.
21

...UMA GRANDE ILHA DA IDONÉSIA, ONDE VIVEM MUITAS TRIBOS DE DAYAKS. E É DOS DAYAKS QUE DERIVA O NOME DAQUELE CAVALO.

MMM!

É UM LINDO CAVALO, E NÃO COMPREENDO COMO É QUE...

SIM, É UM BELO CAVALO, MAS QUASE NUNCA É MONTADO, E TALVEZ SEJA ESSE O MOTIVO PELO QUAL É ASSIM TÃO REBELDE.

24

MEU PAI É UM INVÁLIDO. PERDEU O USO DAS PERNAS, E TEM DAYAK APENAS COMO LEMBRANÇA DOS TEMPOS PASSADOS EM BORNÉU. EU, PARA ME LOCOMOVER, USO MINHA BESSIE, UMA ÉGUA BASTANTE MANSA.

MAS BESSIE NÃO TEM PASSADO BEM, E EU SELEI DAYAK PARA IR À CIDADE CHAMAR UM VETERINÁRIO.

BEM, AGORA NÓS A LEVAREMOS EM CASA. E ENTÃO, APROVEITAREI PARA EXAMINAR SUA BESSIE.

25

VOCÊ É VETERINÁRIO?

NÃO, SENHORITA BARRERA...

...MAS, SE NÃO FOR UM CASO GRAVE, ACHO QUE PODEREI FAZER ALGUMA COISA POR SUA ÉGUA.

SEGUIDOS DE PERTO PELOS OUTROS, TEX E A MOÇA SEGUEM PARA O RANCHO.

...E, POUCO DEPOIS, DESMONTAM DIANTE DA AMPLA VARANDA, RECEBIDOS POR JUAN BARRERA EM PESSOA, QUE É EMPURRADO EM SUA CADEIRA DE RODAS POR UMA MESTIÇA JOVEM E BONITA.

BOM DIA, SENHORES... ACONTECEU ALGUMA COISA COM VOCÊ, MINHA FILHA?

NADA DE GRAVE, SENHOR BARRERA.

O CAVALO MONTADO POR SUA FILHA HAVIA DISPARADO. MAS CHEGAMOS A TEMPO DE TIRÁ-LA DO APURO.

NÃO SEI COMO LHE AGRADECER, SENHOR.

27

ESTE É O SENHOR WILLER, PAPAI. FOI ELE QUEM ME SALVOU.

DUPLAMENTE GRATO, SENHOR WILLER... NÃO QUER ENTRAR COM SEUS AMIGOS?

NÓS LHE AGRADECEMOS, SENHOR BARRERA. MAS NÃO PODEMOS DEMORAR. TEMOS DE VOLTAR À CIDADE, PARA DAR CONTAS AO XERIFE.

ACONTECEU ALGUMA COISA?

28

O CAÇADOR DE CABEÇAS APARECEU NOVAMENTE, SENHOR BARRERA, E FEZ OUTRA VÍTIMA.

QUE FANTASMA INFERNAL!

ACHA MESMO QUE SE TRATA DE UM FANTASMA?

ACASO NÃO CRÊ NISSO?

UM FANTASMA NÃO DEIXA RASTOS, SENHOR BARRERA.

29

VOCÊS ENCONTRARAM VESTÍGIOS?
SIM! RASTOS ESTRANHOS, MAS DE DOIS SERES BEM REAIS.
E, EMBORA NO MOMENTO NÃO POSSAMOS DIZER ONDE FOI PARAR O CAÇADOR DE CABEÇAS, TENHO CERTEZA DE QUE MAIS CEDO OU MAIS TARDE CONSEGUIREI ENCONTRÁ-LO.
ESSE FANTASMA DIABÓLICO LHE INTERESSA TANTO?
30
NÃO MAIS DO QUE POSSA INTERESSAR-ME UM LOBO QUE ESTEJA SEMEANDO A MORTE NO MEIO DE UM REBANHO DE OVELHAS INDEFESAS.
COMPREENDO.
BEM... NÃO QUER ENTRAR?
COM PRAZER, SENHOR.
EU E MEUS RAPAZES VAMOS EMBORA, WILLER.
31
QUANDO TIVER UMA FOLGA, VÁ A MEU ENCONTRO NO RANCHO ESTRELA DUPLO-ZERO, WILLER.
IREI, BILL. PODE TER CERTEZA.
NÃO DEIXAREI ESTA REGIÃO ANTES DE TER DESVENDADO O MISTÉRIO DO CAÇADOR DE CABEÇAS.
MMM... VAI CAIR NA BOCA DO LOBO.
32

INCIDENTE EM MORELOS

SEM DIZER MAIS NADA, BILL E OS OUTROS QUATRO, DEPOIS DE TEREM AMARRADO O CAVALO PRETO PERTO DO CURRAL, PARTEM.

VAMOS!

!!!AÁÁ!

1

POR FAVOR, ENTRE!

SIGA-ME, SENHOR WILLER.

ALGUNS MINUTOS DEPOIS...

SUA FILHA ME DISSE QUE O SENHOR VIVEU MUITO TEMPO EM BORNÉU. FOI LÁ QUE PERDEU O USO DAS PERNAS?

NÃO, SENHOR.

2

ESTA INFELICIDADE ME ACONTECEU MUITO TEMPO DEPOIS, DURANTE UMA EXPEDIÇÃO DE CAÇA NA AMAZÔNIA. PRESENTE DE UM TOURO SELVAGEM.

UM PRESENTE DE GREGO.

SIM! ESMAGOU MINHAS PERNAS DE TAL MANEIRA, QUE SÓ POR UM MILAGRE CONSEGUI EVITAR UMA AMPUTAÇÃO.

MAS NÃO FALEMOS NISSO. VAMOS FALAR DO SENHOR. É NOVO NESTA REGIÃO, NÃO É?

EXATAMENTE. NA VERDADE, EU ESTAVA APENAS DE PASSAGEM POR AQUI.

3

E, AGORA, PRETENDE FICAR PARA RESOLVER O MISTÉRIO DAQUELE FANTASMA DIABÓLICO?
VEJO QUE INSISTE EM CONSIDERÁ-LO UM FANTASMA.

NATURALMENTE. COMO DEFINIRIA UM SER QUE SAI DO NADA E AO NADA VOLTA?
DIGAMOS, EM VEZ DISSO, UM SER QUE SURGE DE UM PONTO INDETERMINADO DO RIACHO-DA-LAMA E QUE DEPOIS CONSEGUE ESCONDER SUA PISTA DE QUEM O SEGUE.

NÃO ACREDITA NO SOBRENATURAL, SENHOR WILLER?
EM CASOS COMO ESTE, SÓ ACREDITO NO QUE POSSO VER E TOCAR.

MMM! NÃO SE OFENDERÁ SE EU LHE DER UM CONSELHO?
SEMPRE OUÇO OS CONSELHOS QUE ME DÃO, SENHOR BARRERA.
5

BEM... ENTÃO, OUÇA O CONSELHO DE UM HOMEM QUE VIAJOU MUITO E QUE VIU MUITAS COISAS ESTRANHAS. NÃO FIQUE NESTA REGIÃO, SENHOR.

E, PRINCIPALMENTE, NÃO PROCURE LUTAR CONTRA UM SER INFERNAL. NÃO GOSTARIA QUE UM DIA O ENCONTRASSEM SEM O BELO ENFEITE QUE TRAZEMOS EM CIMA DO PESCOÇO.
6

(1) MAYUMBA! O BRANCO QUER MATAR O CAÇADOR DE CABEÇAS.

SENHOR WILLER, PROMETEU-ME EXAMINAR MINHA BESSIE. ESQUECEU DISSO?
SIM, EU HAVIA ESQUECIDO. QUER IR COMIGO ATÉ ONDE ESTÁ A ÉGUA?
8

PEÇA PELO REEMBOLSO POSTAL OS LIVROS DE BOLSO DO MAD!

Os autores da mais hilariante revista de humor do mundo prepararam também uma série de livros de bolso ainda mais engraçados! A cada dois meses, um título novo chega às bancas. Mas, se você perdeu os primeiros, esta é a sua chance de completar a coleção!

DON MARTIN DEIXA CAIR!

Don Martin CAPITÃO KLUTZ

DON MARTIN ENTRA BEM!

Aragonés VIVA MAD!

Prohias SPY VS. SPY, VOL. I

Al Jaffee RESPOSTAS CRETINAS PARA PERGUNTAS IMBECIS

Al Jaffee O LIVRO MAD DAS MÁGICAS E OUTROS TRUQUES SUJOS

Vários autores MAD VAI AO CINEMA

Ilmo. Sr. Gerente do Reembolso Postal da Editora Vecchi, peço enviar-me os livros que assinalei no cupom abaixo, os quais só pagarei quando retirar a encomenda no correio:

- ☐ LIVRO DAS MÁGICAS
- ☐ RESPOSTAS CRETINAS
- ☐ SPY VS. SPY VOL. I
- ☐ MAD VAI AO CINEMA
- ☐ CAPITÃO KLUTZ
- ☐ DON MARTIN ENTRA BEM
- ☐ DON MARTIN DEIXA CAIR
- ☐ VIVA MAD!

Preço de cada livro: Cr$ 18,00

NOME .....

ENDEREÇO .....

CIDADE ..... ESTADO ..... CEP .....

pedido mínimo: 2 livros (o leitor pagará as despesas do Correio)

T.R.6

...E TEX NÃO TARDA A DESCOBRIR O MOTIVO DE O ANIMAL ESTAR PASSANDO MAL.
MMM... QUEM FORNECE A FORRAGEM PARA OS CAVALOS?
NÓS A TRAZEMOS DE MORELOS. POR QUÊ?
QUEM FORNECEU ESTA FORRAGEM MISTUROU TAMBÉM "CAPIM RUIM" NELA. É UM CAPIM MUITO VENENOSO.
MEU DEUS!
10
NÃO QUER ME DIZER QUEM LHE VENDEU ESSA PORCARIA?
CLARO, SENHOR WILLER. QUEM O TROUXE FOI BEN TOLDER, O DONO DA COCHEIRA PÚBLICA.
BEN TOLDER? ONDE FOI QUE JÁ OUVI ESSE NOME?
AH! AGORA ME LEMBRO! BEN TOLDER, O HOMEM QUE VIU O CAÇADOR DE CABEÇAS! MMM!
?
11
EM QUE ESTÁ PENSANDO, SENHOR WILLER?
NADA DE ESPECIAL. ESTAVA SÓ PENSANDO QUE SERÁ BOM TROCAR DUAS PALAVRAS COM O SENHOR TOLDER.
NO MOMENTO, DEIXE SUA BESSIE SEM COMER. E NÃO SE ESQUEÇA DE LEVAR PARA FORA E QUEIMAR AQUELA FORRAGEM. EU PROVIDENCIAREI PARA QUE HOJE MESMO LHE MANDEM NOVA RAÇÃO PARA OS ANIMAIS.
NÃO SEI COMO LHE AGRADECER.
12

NÃO AGRADEÇA! SE HÁ UMA COISA QUE NÃO SUPORTO, É VER UM IMBECIL PÔR EM PERIGO A VIDA DE UM BOM CAVALO.
ACHA QUE DAYAK TAMBÉM COMEU DAQUELE CAPIM VENENOSO?

É PROVÁVEL! POR PRECAUÇÃO, FIQUE DOIS DIAS SEM MONTAR NOS DOIS!

VEJA! SUA MESTIÇA ESTÁ TIRANDO A SELA DE DAYAK!
13

QUER DAR UMA ESPIADA NO DAYAK?
TALVEZ SEJA BOM. VENHA.

TEX E GILDA, A MOÇA LOURA, SE DIRIGEM PARA O CURRAL, CRUZANDO COM A MESTIÇA, QUE TRAZ A SELA.
TUAN AMOK!
? !
14

QUE FOI QUE ELA DISSE. A JULGAR PELA EXPRESSÃO, NÃO DEVE TER SIDO NADA AMIGÁVEL.
NÃO SEI.

SÓ PAPAI CONHECE A LÍNGUA DE MAYUMBA.
MMM...

BEM, AO DIABO AQUELA LINDA BRUXA. VAMOS DAR UMA OLHADA NO DAYAK.
15

TEX SE APROXIMA E ACALMA O ANIMAL, COM SUA EXPERIÊNCIA. E LOGO...

DIACHO! ESTA CHAGA É RECENTE.

E ESTES FILAMENTOS ESVERDEADOS... RAIOS! É O QUE RESTA DE UM RAMO DE ESPINHOS.

16

FOI VOCÊ QUEM SELOU DAYAK?

NÃO. FOI MAYUMBA. POR QUÊ?

MAYUMBA, HEIN? APOSTO MIL CONTRA UM QUE AQUELA BRUXA QUIS PREGAR UMA BOA PEÇA A ESTA MOÇA.

FALE... NOTOU ALGUMA COISA ERRADA?

NADA DE MUITO IMPORTANTE, GILDA.

17

AS CILHAS DA SELA ESTAVAM APERTADAS DEMAIS, E ISSO PROVOCOU UMA CHAGA ENORME NO FLANCO DO CAVALO.

?

NO ENTANTO, REPITO O CONSELHO QUE LHE DEI. NÃO MONTE OS CAVALOS PELO MENOS UNS DOIS DIAS.

E, SE PRECISAR DE ALGUMA COISA, FAÇA UMA LISTA. VOLTAREI ANTES DO ANOITECER, POIS EU MESMO PRETENDO ESCOLTAR A NOVA CARGA DE FORRAGEM.

18

E NÃO SERÁ TRABALHO DEMAIS PARA VOCÊ?
NÃO SERÁ...
E NÃO SE ESPANTE SE EU FICAR MUITO TEMPO POR AQUI. RESOLVI DESCOBRIR QUEM É O MISTERIOSO CAÇADOR DE CABEÇAS, E ACHO QUE ENCONTRAREI UMA PISTA AQUI POR PERTO.
19
DESISTA DISSO, TEX. E, PRINCIPALMENTE, NÃO ANDE SOZINHO À NOITE. SERIA MUITO ARRISCADO.
OBRIGADO PELO CONSELHO, GILDA. MAS NÃO SE PREOCUPE.
O CAÇADOR DE CABEÇAS TERÁ DE SER MUITO ASTUTO PARA CONSEGUIR ME COLHER DE SURPRESA.
AH, ESTÃO VOLTANDO. DESCOBRIRAM O QUE TINHA A ÉGUA?
SIM, SENHOR BARRERA.
20
HAVIA CAPINS VENENOSOS MISTURADOS À FORRAGEM NORMAL. FOI ISSO QUE CAUSOU UM PRINCÍPIO DE ENVENENAMENTO NO ANIMAL.
CAPINS VENENOSOS
ISSO MESMO, MAS A ÉGUA NÃO CORRE MAIS PERIGO...
...E, SE FICAR SEM COMER PELO MENOS UM DIA, LOGO SE RECUPERARÁ.
MUITO BEM.
21

POUCO DEPOIS, DESPEDINDO-SE DOS BARRERA, TEX DIRIGE-SE PARA MORELOS.

MMM... HÁ ALGO DE ANORMAL NAQUELA CASA.

E HÁ ALGO BASTANTE CLARO. ALGUÉM MISTUROU O CAPIM VENENOSO AO NORMAL PARA OBRIGAR GILDA A MONTAR DAYÁK. E DEPOIS, BOTOU O GALHO DE ESPINHO SOB A CELA DO CAVALO.

22

AGORA, SÓ RESTA DESCOBRIR QUEM QUIS APLICAR UM GOLPE TÃO BAIXO CONTRA A MOÇA, E PORQUÊ! O PAI DELA, NÃO TERÁ SIDO...

E UM INVÁLIDO, E ALÉM DISSO NÃO VEJO POR QUE TENTARIA MATAR A PRÓPRIA FILHA.

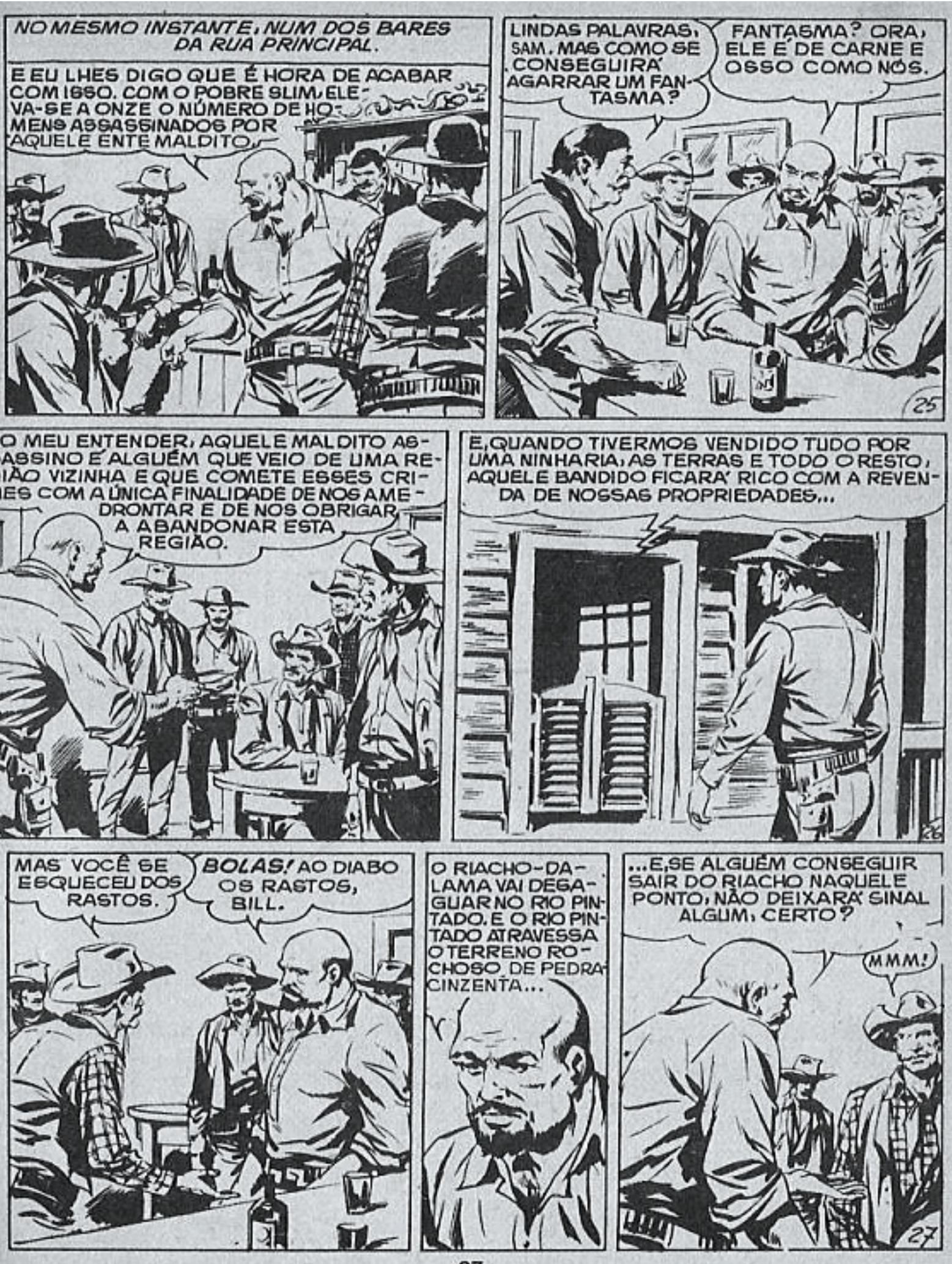
RESTA, PORTANTO, A LINDA MESTIÇA, MAYUMBA. FOI ELA QUEM SELOU O CAVALO, E QUEM, POR ISSO, TEVE A POSSIBILIDADE DE ENFIAR OS ESPINHOS NA SELA.

23

E, NATURALMENTE, TEVE TAMBÉM A POSSIBILIDADE DE MISTURAR O CAPIM VENENOSO COM A FORRAGEM.

CERCA DE UMA HORA DEPOIS, TEX ENTRA EM MORELOS.

24


NO MESMO INSTANTE, NUM DOS BARES DA RUA PRINCIPAL.
E EU LHES DIGO QUE É HORA DE ACABAR COM ISSO. COM O POBRE SLIM, ELEVA-SE A ONZE O NÚMERO DE HOMENS ASSASSINADOS POR AQUELE ENTE MALDITO.
LINDAS PALAVRAS, SAM. MAS COMO SE CONSEGUIRÁ AGARRAR UM FANTASMA?
FANTASMA? ORA, ELE É DE CARNE E OSSO COMO NÓS.
25
NO MEU ENTENDER, AQUELE MALDITO ASSASSINO É ALGUÉM QUE VEIO DE UMA REGIÃO VIZINHA E QUE COMETE ESSES CRIMES COM A ÚNICA FINALIDADE DE NOS AMEDRONTAR E DE NOS OBRIGAR A ABANDONAR ESTA REGIÃO.
E, QUANDO TIVERMOS VENDIDO TUDO POR UMA NINHARIA, AS TERRAS E TODO O RESTO, AQUELE BANDIDO FICARÁ RICO COM A REVENDA DE NOSSAS PROPRIEDADES...
26
MAS VOCÊ SE ESQUECEU DOS RASTOS.
BOLAS! AO DIABO OS RASTOS, BILL.
O RIACHO-DA-LAMA VAI DESAGUAR NO RIO PINTADO. E O RIO PINTADO ATRAVESSA O TERRENO ROCHOSO DE PEDRA CINZENTA...
...E, SE ALGUÉM CONSEGUIR SAIR DO RIACHO NAQUELE PONTO, NÃO DEIXARÁ SINAL ALGUM, CERTO?
MMM!
27

PORTANTO, PARA COMEÇAR, TEMOS DE FICAR DE OLHO NAS PESSOAS QUE VÊM DE FORA. E SABER TUDO SOBRE ELAS.
EI, GARÇOM! PODE-SE TOMAR UMA CERVEJA FRESCA?
AN? CLARO! VOU SERVI-LO JÁ.
?!!
28
UM MOMENTO, JOE. ANTES, QUERO TROCAR ALGUMAS PALAVRAS COM AQUELE SUJEITO.
?
RAIOS! ONDE VOCÊ ESTEVE NA NOITE PASSADA?
ISSO LHE INTERESSA TANTO ASSIM?
29
INTERESSA-ME TANTO, QUE, SE NÃO RESPONDER A ALTURA, EM VEZ DE CERVEJA FRESCA, VAI ENGOLIR CHUMBO QUENTE.
DIACHO! NÃO SE PODE DIZER QUE EU ESTEJA NUMA TERRA HOSPITALEIRA.
DEIXE DE CONVERSA FIADA E RESPONDA DEPRESSA A MINHA PERGUNTA, SEU...
30

PRIMEIRAS INDAGAÇÕES

CALMA, FORASTEIRO. A MENOS QUE SEJA UM ASSALTO, CASO EM QUE...
NADA DE ASSALTO, XERIFE. ESTOU APENAS DANDO UMA LIÇÃO DE BOAS MANEIRAS A ESSA GENTE.

RAIOS! EU APENAS LHE HAVIA PERGUNTADO ONDE ELE ESTEVE NA NOITE PASSADA.
MMM!
CABE A MIM FAZER PERGUNTAS, SAM. OU ESQUECEU QUEM É O XERIFE DE MORELOS?
ER... NÃO, XERIFE, NÃO ESQUECI...
2
E VOCÊ, GUARDE A ARMA. ISTO AQUI É UMA REGIÃO SOSSEGADA, E PRETENDO QUE ASSIM CONTINUE.
MUITO BEM.
MAS NÃO DIGA MUITO ALTO QUE ISTO AQUI É UMA TERRA SOSSEGADA.
REFERE-SE AO CAÇADOR DE CABEÇAS?
EXATAMENTE! EU ESTAVA COM O BILL NA NOITE PASSADA, E...
UM MOMENTO. MAS, ENTÃO, VOCÊ É WILLER.
3
APERTE OS OSSOS, WILLER. HÁ VÁRIAS SEMANAS QUE VENHO ESPERANDO SUA CHEGADA. SOU TOM BANNET.
PRAZER, BANNET.
SENHORES, TENHO O PRAZER DE LHES APRESENTAR TEX WILLER, O HOMEM DE QUE TÊM OUVIDO FALAR TANTO. É O MELHOR GUARDA-RURAL DA REGIÃO.
NÃO EXAGERE, XERIFE.
DIACHO! TEX WILLER!
4

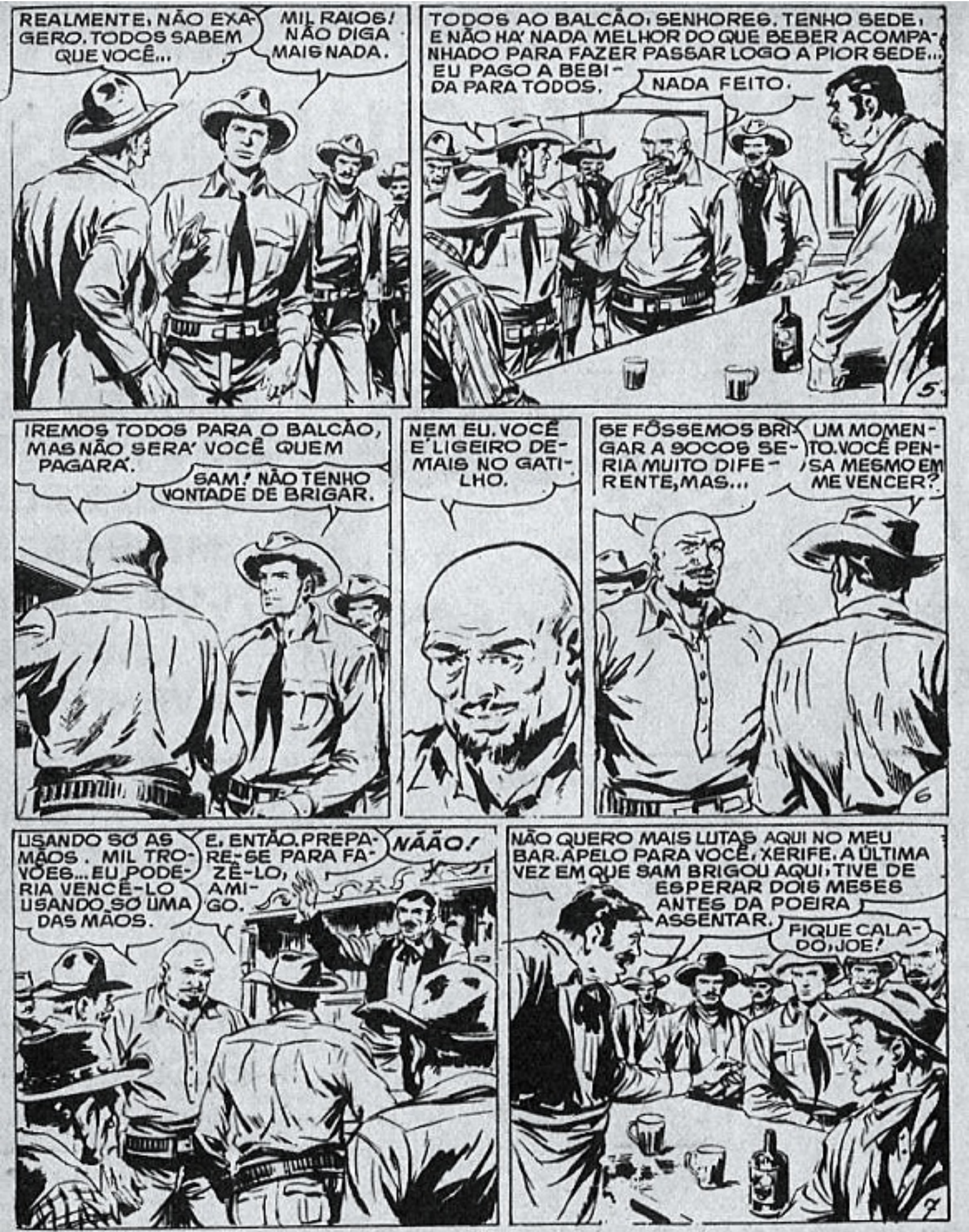
JACQUES DOUGLAS AGORA TAMBÉM EM QUADRINHOS!

O MAIS FAMOSO DETETIVE POLICIAL AGORA ESTÁ TAMBÉM EM QUADRINHOS, AO LADO DOS MELHORES CONTOS DE AÇÃO E AVENTURA!

VOCÊ NÃO PODE PERDER.

Mistério
jacques douglas

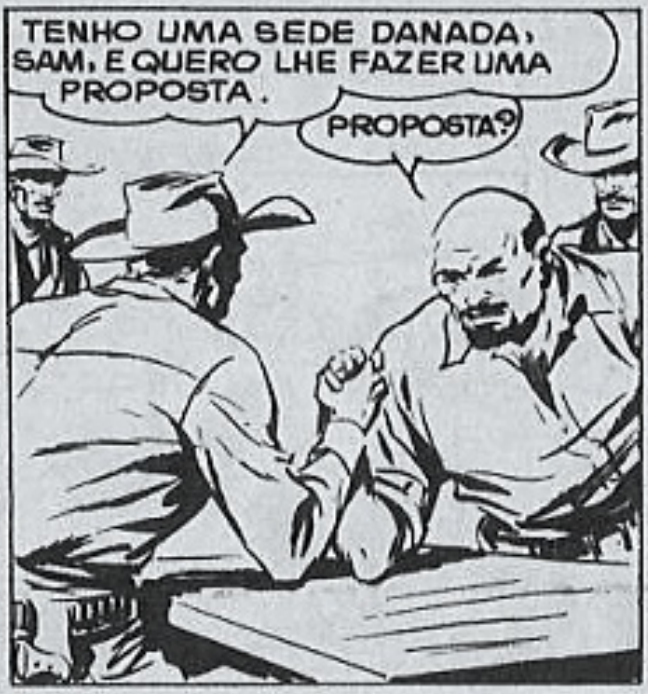
132 PÁGINAS DE CONTOS E QUADRINHOS POLICIAIS!


REALMENTE, NÃO EXAGERO. TODOS SABEM QUE VOCÊ...
MIL RAIOS! NÃO DIGA MAIS NADA.
TODOS AO BALCÃO, SENHORES. TENHO SEDE, E NÃO HÁ NADA MELHOR DO QUE BEBER ACOMPANHADO PARA FAZER PASSAR LOGO A PIOR SEDE... EU PAGO A BEBIDA PARA TODOS.
NADA FEITO.
5
IREMOS TODOS PARA O BALCÃO, MAS NÃO SERÁ VOCÊ QUEM PAGARÁ.
SAM! NÃO TENHO VONTADE DE BRIGAR.
NEM EU. VOCÊ É LIGEIRO DEMAIS NO GATILHO.
SE FÔSSEMOS BRIGAR A SOCOS SERIA MUITO DIFERENTE, MAS...
UM MOMENTO. VOCÊ PENSA MESMO EM ME VENCER?
6
USANDO SÓ AS MÃOS. MIL TROVÕES... EU PODERIA VENCÊ-LO USANDO SÓ UMA DAS MÃOS.
E, ENTÃO, PREPARE-SE PARA FAZÊ-LO, AMIGO.
NÃÃO!
NÃO QUERO MAIS LUTAS AQUI NO MEU BAR. APELO PARA VOCÊ, XERIFE. A ÚLTIMA VEZ EM QUE SAM BRIGOU AQUI, TIVE DE ESPERAR DOIS MESES ANTES DA POEIRA ASSENTAR.
FIQUE CALADO, JOE!
7

CONFIANTE NOS PRÓPRIOS MÚSCULOS, SAM KERR FAZ FORÇA CONTRA O BRAÇO DE TEX, PARA DOBRÁ-LO ATÉ FAZÊ-LO TOCAR NA MESA. MAS O BRAÇO DE TEX NÃO SE MOVE NEM UM MILÍMETRO.

NOTANDO QUE ESTÁ DIANTE DE UM HOMEM DE FORÇA EXCEPCIONAL, SAM RECORRE A TODAS AS SUAS RESERVAS DE ENERGIA E PELEJA COM A FORÇA DO DESESPERO.

FEZ-SE UM GRANDE SILÊNCIO NO SALÃO. TODOS OS OLHOS ESTÃO FIXOS EM SAM, QUE ESTÁ FAZENDO VISIVELMENTE O ESFORÇO MÁXIMO PARA BAIXAR O BRAÇO DO ADVERSÁRIO. POUCO DEPOIS, A VOZ TRANQÜILA DE TEX ROMPE O SILÊNCIO.



NAQUELE INSTANTE, AS DUAS MÃOS SE SEPARAM, ENQUANTO QUE UM MURMÚRIO SURDO SE ELEVA NA SALA.

PEÇA PELO REEMBOLSO POSTAL OS NÚMEROS ATRASADOS DE TEX!

Se você perdeu os números anteriores, ainda há uma chance de obter alguns deles! Nem todos estão completamente esgotados, e ainda dispomos de uma pequena quantidade. Faça logo o seu pedido, pois o estoque é limitado. E não mande dinheiro agora: pague somente quando for retirar o pedido na sua agência de correios!

IMPORTANTE: todos os números de TEX estão sendo reeditados. É só ter um pouco de paciência e logo a sua coleção estará completa!

Ilmo Sr. Gerente do Reembolso Postal da Editora Vecchi:
Peço enviar-me os seguintes números de TEX, que assinalei com um x:

1	2	3	4	5	56	57	60	65	67	68	69
71	72	73	74	75	76	77					

NOME

RUA N.º

BAIRRO

CIDADE ESTADO

Cr$ 8,00 cada exemplar

T.R.6

ESTOQUE LIMITADO

MANDE HOJE MESMO

SEU PEDIDO

EDITORA VECCHI
Reembolso Postal
Rua do Resende, 144
Rio de Janeiro — RJ

VENHA, SAM. VOCÊ MERECEU O PRÊMIO.
SEM DÚVIDA. DEPOIS DE TER SUADO TANTO...
EU SEMPRE TINHA OUVIDO FALAR DE WILLER COMO UM GRANDE ATIRADOR...
...MAS NINGUÉM ME HAVIA DITO QUE ERA TAMBÉM UM HÁBIL PEGADOR DE QUEDA, DONO DE MÚSCULOS DE AÇO.
AGORA, JÁ SABE, E PORTANTO TRATE-O COMO É PRECISO.
14
WILLER!
ESTOU AQUI, AMIGO.
VOCÊ É MAIS HOMEM DO QUE EU, E ME SENTIREI FELIZ DE SER CONSIDERADO SEU AMIGO.
VOCÊ É UM CAVALHEIRO, SAM. APERTE OS OSSOS.
VIVÔÔ!
15
MEIA HORA DEPOIS, NA DELEGACIA...
...E SÓ SABEMOS ISSO! APESAR DE TODAS AS INVESTIGAÇÕES, NUNCA PUDEMOS DESCOBRIR NADA.
MMM! E QUAL É SUA OPINIÃO PESSOAL?
QUERO DIZER, ACHA QUE SE TRATA DE UM FANTASMA OU DE UM SER DE CARNE E OSSO?
EU JAMAIS ACREDITEI EM FANTASMAS WILLER.
16

SE TIVESSE ACREDITADO EM FANTASMAS, EM VEZ DE ESCREVER PARA O COMANDO DA GUARDA-RURAL TERIA APELADO A ALGUM PASTOR EVANGÉLICO PARA FAZER OS EXORCISMOS ADEQUADOS.
MMM...
QUE SABE SOBRE A FAMÍLIA BARRERA?
POUCO, QUASE NADA. MAS, SE ACHA QUE AQUELA GENTE ESTÁ IMPLICADA NESTA HISTÓRIA DO CAÇADOR DE CABEÇAS, PODE TIRAR ISSO DA IDÉIA.
17
JUAN BARRERA É UM INVÁLIDO, IMOBILIZADO NA SUA CADEIRA DE RODAS. QUANTO À FILHA E À MESTIÇA, TAMBÉM ESTÃO FORA DE COGITAÇÕES.
PARA MANEJAR A CIMITARRA USADA PELO CAÇADOR DE CABEÇAS, É PRECISO TER CERTA FORÇA...
...E NEM A FILHA DE BARRERA NEM A MESTIÇA TERIAM TAL FORÇA. VI TODAS AS VÍTIMAS E POSSO LHE DIZER QUE FORAM ATINGIDAS DE UM SÓ GOLPE.
18
NÃO! O SER QUE MANEJA A ESPADA TURCA É DOTADO DE UMA GRANDE FORÇA.
BILL RENO ME CONTOU QUE HÁ NESTA CIDADE UM HOMEM QUE JÁ VIU O CAÇADOR DE CABEÇAS.
SIM! É BEN TOLDER, O DONO DA COCHEIRA PÚBLICA.
E TAMBÉM O QUE BEN TOLDER CONTOU DEIXA OS BARRERA FORA DA LISTA DE SUSPEITOS.
19

BEN VIU O TAL MONSTRO E O DESCREVEU COMO SENDO UM GORILA ENORME.

NÃO PODE DAR-SE FATO DE QUE O BEN TENHA BEBIDO UM POUCO NAQUELE DIA?

NÃO!

NA NOITE EM QUE VIU O MONSTRO, BEN ESTAVA PERFEITAMENTE SÓBRIO. POSSO LHE GARANTIR, PORQUE O VI QUANDO CHEGOU À CIDADE.

20

SÓ MAIS TARDE NÃO RESISTIU, DEPOIS DE TER-NOS CONTADO SEU ENCONTRO DRAMÁTICO. MAS ANTES SÓ ESTAVA MORTALMENTE ASSUSTADO.

MUITO BEM.

VOU FALAR COM O TAL BEN, DEPOIS SABEREI O QUE FAZER EM SEGUIDA.

VOCÊ ME MANTERÁ INFORMADO, NÃO É?

SEM DÚVIDA, XERIFE.

21

QUINZE MINUTOS DEPOIS, NA COCHEIRA DE BEN TOLDER.

TEX WILLER? MUITO PRAZER. SABIA QUE ESTAVA NA CIDADE E ESPERAVA SUA VINDA.

QUEM LHE CONTOU?

QUEM? UMAS OITO OU DEZ PESSOAS, PELO MENOS. A HISTÓRIA DA QUEDA DE BRAÇO COM SAM JÁ SE ESPALHOU POR TODA A REGIÃO.

COCHEIRA

QUER SABER A RESPEITO DO MEU ENCONTRO COM O MONSTRO, NÃO É?

SIM...

22

...E ATENÇÃO, ATENÇÃO!!!...
INTERROMPEMOS ESTA REVISTA PARA
UMA MENSAGEM DE SUMA IMPORTÂNCIA!...

© 1982 AL JAFFEE

AL JAFFEE, UM DOS LOUCOS QUE INFESTAM O MAD, ENTROU EM CRISE AGORA HÁ POUCO COM MAIS UM DE SEUS INFAMES LIVROS DE CARTUNS!

PERCA A RAZÃO MAS NÃO PERCA ESSA PIRAÇÃO! VÁ CORRENDO, VOANDO OU NADANDO AO JORNALEIRO MAIS PRÓXIMO!

MAIS UM LANÇAMENTO REVOLTANTE DA EDITORA VECCHI

MAS PRIMEIRO DESEJO SABER SE VOCÊ CONTROLA PESSOALMENTE A FORRAGEM QUE VENDE AOS SEUS FREGUESES.
CLARO! POR QUÊ?
ENCONTREI UM CAPIM VENENOSO ENTRE A FORRAGEM QUE VOCÊ MANDOU PARA O RANCHO DOS BARRERA.
É NOVIDADE PARA MIM. E PENSA QUE EU SERIA TÃO TOLO DE VENDER FORRAGEM ADULTERADA A MEUS FREGUESES?
TENHA CALMA, BEN.
23
APENAS LHE FIZ UMA PERGUNTA. NÃO LHE FIZ NENHUMA ACUSAÇÃO.
COM MIL DIABOS! CAPIM VENENOSO NA MINHA FORRAGEM? NADA DISSO!
VÊ AQUELE MONTÃO? BEM! A FORRAGEM QUE EU PRÓPRIO LEVEI FOI TIRADA DALI. EXAMINE-O, E SE ENCONTRAR UMA ÚNICA HASTE DE CAPIM VENENOSO...
NÃO É PRECISO, BEN.
24
O QUE VOCÊ ME DISSE SERVIU APENAS PARA CONFIRMAR CERTAS SUSPEITAS QUE EU TINHA. PORTANTO, NÃO VAMOS MAIS FALAR NISSO.
?
VAMOS FALAR NO CAÇADOR DE CABEÇAS. VOCÊ O VIU DIREITO?
COMO O ESTOU VENDO AGORA.
EU HAVIA LEVADO UNS ROLOS DE ARAME FARPADO A ALMIRA. E, QUANDO VOLTAVA COM A CARROÇA VAZIA... OUVI O GALOPE DE UM CAVALO SE APROXIMANDO.
25

VIREI-ME E VI, QUASE DE REPENTE, SAIR DA ESCURIDÃO UM CAVALO NEGRO, MONTADO POR UM ENORME MACACO, QUE EMPUNHAVA UMA CIMITARRA TURCA.

NO MOMENTO, FIQUEI SEM FALA E PROCUREI ME CONVENCER DE QUE ESTAVA SONHANDO. DEPOIS, UM URRO SELVAGEM ME TIROU LOGO A IDÉIA. E CORRI A CHICOTEAR OS CAVALOS.

IIIIIIIIIIIÁÁÁÁ!

26

EU ME SENTIA MAIS FRIO DO QUE UM PEIXE NO GELO, E TENHO CERTEZA DE QUE NUNCA REZEI TANTO COMO NAQUELE INSTANTE.

REZAVA E CHICOTEAVA, CHICOTEAVA E REZAVA, E ATRÁS DE MIM OUVIA SEM CESSAR AQUELES URROS INFERNAIS.

BEM... ESTOU CONVENCIDO DE QUE, SE NÃO TIVESSE BONS CAVALOS, A ESTAS HORAS ESTARIA NO OUTRO MUNDO...

27

PARA SORTE MINHA, A CIDADE ESTAVA PRÓXIMA, E ASSIM PUDE ESCAPAR. SÓ TOMEI UM BRUTO SUSTO E PERDI DUZENTOS DÓLARES.

DUZENTOS DÓLARES?

FOI O QUE ME CUSTOU O CONSERTO DA CASA DO JUIZ, CONTRA A QUAL MINHA CARROÇA BATEU.

AH!

E... VOCÊ VIU BEM O TAL MACACO?

BEM ATÉ DEMAIS.

28

E ACHO QUE NÃO SERÁ EXAGERO DIZER QUE ELE TINHA PELO MENOS O DOBRO DO TAMANHO DE UM HOMEM NORMAL.
RAIOS!
BEM! OBRIGADO PELAS INFORMAÇÕES, BEN, E...
DE NADA!
VAI PROCURAR O MONSTRO, WILLER?
PELO MENOS, ESTA É A MINHA INTENÇÃO.
29
AH! ESQUECIA-ME QUE O PROCUREI POR OUTRO MOTIVO, TAMBÉM QUER FAZER O FAVOR DE LEVAR AINDA HOJE NOVA FORRAGEM PARA O RANCHO DOS BARRERA?
POIS NÃO!
BEM... ENTÃO, PREPARE A FORRAGEM PARA AS PRIMEIRAS HORAS DA TARDE. VOU LÁ COM VOCÊ.
ESTÁ COMBINADO.
NA MESMA NOITE, NO RANCHO DOS BARRERA, ONDE TEX, DEPOIS DE TER ACOMPANHADO BEN TOLDER, FOI CONVIDADO A FICAR PARA O JANTAR...
NÃO QUER MESMO DORMIR AQUI?
30
TEMOS UM QUARTO PARA HÓSPEDES, E...
OBRIGADO, MAS JÁ DEI TRABALHO DEMAIS, GILDA.
TEX! SE VOCÊ FICASSE AQUI, ESTARIA EM SEGURANÇA.
RECEIA QUE EU ENCONTRE O CAÇADOR DE CABEÇAS?
A MOÇA NÃO RESPONDE. LIMITA-SE A INCLINAR A CABEÇA. TEX COLOCA O CHAPÉU E DIRIGE-SE PARA A PORTA.
NÃO SE PREOCUPE.
31

QUASE NO MESMO INSTANTE, NUMA CAVERNA CHEIA DE VELHOS TOTENS, A FIGURA MONSTRUOSA DE ENORME ORANGOTANGO MOVE-SE DESAJEITADAMENTE RUMO A UMA ESPADA.

NA PISTA DO MONSTRO

NESTE CASO, TORNE A ENTRAR DEPRESSA NA CASA. AQUI FORA NÃO ESTARÁ SEGURA.
BOA NOITE, TEX. E NÃO PERCA TEMPO AO VOLTAR PARA MORELOS.
FAREI ISSO.
BOA NOITE.
QUE DEUS O AJUDE, TEX.
3
VAMOS, COMPANHEIRO.
SERÁ QUE FIZ BEM EM NÃO LHE DIZER QUE DEVE FICAR ALERTA CONTRA A MESTIÇA?
TENHO CERTEZA DE QUE FOI MAYUMBA QUEM MISTUROU O CAPIM VENENOSO NA FORRAGEM.
4
E O MESMO SE PODE DIZER DO ARBUSTO ESPINHOSO COLOCADO SOB A SELA DO CAVALO NEGRO. SÓ MAYUMBA PODIA TER FEITO ISSO.
E HÁ OUTRA COISA DE QUE TENHO CERTEZA. MAYUMBA SABE QUE EU DESCONFIO DE ALGUMA COISA.
DURANTE O JANTAR, SEMPRE SENTI O OLHAR DELA SOBRE MIM. MAIS DE UMA VEZ, VI-A OLHAR-ME COM ÓDIO.
5

J.G. DE ARAUJO JORGE
o mais romântico dos poetas

149 — CÂNTICOS
Cr$ 50,00

150 — AMO!
Cr$ 50,00

151 — ETERNO MOTIVO
Cr$ 50,00

152 — ESPERA...
Cr$ 50,00

153 — DE MÃOS DADAS
Cr$ 45,00

154 — UM BESOURO CONTRA A VIDRAÇA
Cr$ 50,00

155 — BAZAR DE RITMOS
Cr$ 50,00

156 — CANTIGA DO SÓ
Cr$ 50,00

157 — CONCERTO A QUATRO MÃOS
Cr$ 45,00

158 — A SÓS
Cr$ 50,00

159 — O CANTO DA TERRA
Cr$ 50,00

160 — O PODER DA FLOR
Cr$ 50,00

161 — NO MUNDO DA POESIA
Cr$ 50,00

162 — OS MAIS BELOS SONETOS QUE O AMOR INSPIROU Cr$ 60,00 (3 volumes) cada

163 — MEUS SONETOS DE AMOR
Cr$ 50,00

164 — POEMAS DO AMOR ARDENTE
Cr$ 50,00

165 — MEU CÉU INTERIOR
Cr$ 50,00

166 — QUATRO DAMAS
Cr$ 50,00

Preencha e remeta o cupom hoje mesmo para:

EDITORA VECCHI

Rua do Resende, 144 – tel.: 244-4522
Caixa Postal 22003
Rio de Janeiro (RJ)

Peço enviar-me o(s) seguinte(s) livro(s): MARQUE COM UM "X"

149	150	151	152	153	154	155	156	157	158
159	160	161	162	163	164	165	166		

NOME _____

ENDEREÇO _____

CIDADE _____

ESTADO _____ CEP _____

T.R.6

E MESMO ENQUANTO ACOMPANHAVA O POBRE DO BARRERA ATÉ A CAMA, OLHOU-ME DUM MODO TAL... DE FAZER ARREPIAR OS CABELOS.
E SE FOSSE ELA O "CAÇADOR DE CABEÇAS"? MMM! NÃO! NÃO PODERIA SER!
6
É DE ESTATURA PEQUENA, E NÃO TEM MUSCULATURA...
?
EI! ESTOU SENDO SEGUIDO POR UM CAVALO A GALOPE!
MIL DIABOS! LÁ VEM O TAL GORILA CORTADOR DE CABEÇAS! DESSA VEZ, USA OUTRO SISTEMA!
QUEM VEM LÁ!
IIIÁÁ... IIII-ÁÁ-ÁÁ
RAIOS! PARECE UM DEMÔNIO!
8

DANDO DUAS CAMBALHOTAS, TEX PÁRA ATRÁS DE UM DOS CACTOS, E MENOS DE MEIO MINUTO DEPOIS, O MONSTRO PASSA PERTO DELE.

RAIOS! É MESMO UM ORANGOTANGO QUE ALGUÉM DEVE TER AMESTRADO DE MANEIRA SOBERBA.

E TAMBÉM LHE ENSINARAM A LANÇAR AS BOLEADEIRAS.(1)
(1) BOLEADEIRAS - BOLAS METÁLICAS QUE, AMARRADAS NA PONTA DE UMA CORDA, USA-SE COMO FUNDA.

UMA ARMA REALMENTE TERRÍVEL NAS MÃOS DE UM BICHO DA FORÇA DAQUELE. RAIOS!
12

É MELHOR ME AFASTAR, ANTES QUE ESSE MONSTRO PERCEBA QUE ESTÁ SEGUINDO UM CAVALO SEM CAVALEIRO.

E AO DESCOBRIR QUE SUA VÍTIMA VISADA ESCAPOU, VOLTARÁ SEM DÚVIDA PARA SEU ESCONDERIJO. FAREI BEM EM ME COLOCAR NAS IMEDIAÇÕES DO RIACHO-DA-LAMA.
13

NÃO POSSO ARRISCAR-ME A ACENDER LENHA PARA EXAMINAR O TERRENO E ENCONTRAR OS RASTOS DAQUELE CAVALO.

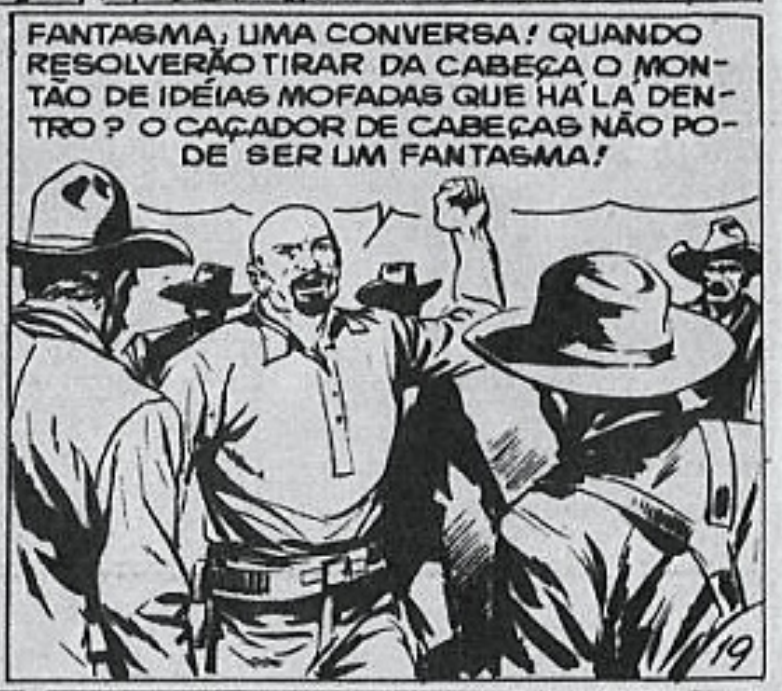
ENQUANTO ISSO, O CAÇADOR DE CABEÇAS PROCURA, EM VÃO, ALCANÇAR O VELOZ DINAMITE.
IIIIAAA!
CORRA, MALDITO!
14

IIIIIIIIIÁÁÁÁ!
RIIIINCH!
A TODO GALOPE, DINAMITE CONSEGUE MANTER A DISTÂNCIA, E DEPOIS DE MEIA HORA CHEGA A MORELOS.
15
MINUTOS DEPOIS...
RIIIIIINCH!
BANCO
?
COM MIL TROVÕES! É O CAVALO DE WILLER!
SIM! É MESMO O CAVALO DO GUARDA-RURAL!
VAMOS SEGURÁ-LO! VAMOS!
16
TRÊS OU QUATRO HOMENS AGARRAM DINAMITE. COM ALGUM ESFORÇO CONSEGUEM FAZÊ-LO PARAR. E QUASE NO MESMO INSTANTE UM URRO SELVAGEM SE ELEVA A BREVE DISTÂNCIA DA CIDADE.
IIIIIIÁÁÁÁ!
RAIOS!
É O CAÇADOR DE CABEÇAS!
DIACHO! AQUELE MALDITO MONSTRO MATOU O GUARDA-RURAL.
?
17

QUE SE PASSA?
PODE IMAGINAR, XERIFE. NÃO OUVIU O URRO DO FANTASMA?
E ESTE É O CAVALO DO GUARDA-RURAL, XERIFE.

ENTROU NA CIDADE CORRENDO COMO SE ESTIVESSE SENDO PERSEGUIDO POR MIL DEMÔNIOS.
E VEIO SOZINHO!
18

MALDIÇÃO! TEX WILLER MORTO!
MIL DIABOS! QUE ESTAMOS ESPERANDO PARA IRMOS DAR CAÇA AQUELE ASSASSINO MISERÁVEL?
CAÇAR UM FANTASMA?


FANTASMA, UMA CONVERSA! QUANDO RESOLVERÃO TIRAR DA CABEÇA O MONTÃO DE IDÉIAS MOFADAS QUE HÁ LÁ DENTRO? O CAÇADOR DE CABEÇAS NÃO PODE SER UM FANTASMA!
19

SAM TEM RAZÃO, RAPAZES. É PRECISO CAÇARMOS IMEDIATAMENTE AQUELE MONSTRO.
NUMA NOITE TÃO ESCURA?

LEVAREMOS TOCHAS, E QUANTO MAIOR NOSSO NÚMERO, MAIS TOCHAS TEREMOS PARA SEGUIR OS RASTOS DO MONSTRO.
DEPRESSA, COVARDES! AOS CAVALOS!
20

ENQUANTO ISSO, AO CHEGAR PERTO DA CIDADE O MONSTRO DÁ VAZÃO A SUA RAIVA, LANÇANDO URROS MEDONHOS DE CÓLERA PELO FATO DE A PRESA TER ESCAPADO...

IIIIÁÁ-ÁÁÁ! GRRRRRRROU!

NA CIDADE, O GRUPO LOGO PREPARA-SE PARA CAÇÁ-LO.

VAMOS! RÁPIDO!

21

POUCO DEPOIS... ..

AVANTE! E FIQUEM TODOS JUNTOS, VAMOS!

AVANTE!

VAMOS!

22

O FOGO! O FOGO!

O FOGO... COMO NA NOITE DO TERROR...

23

ASSUSTADO AO VER O CLARÃO AVERMELHADO QUE SE APROXIMA, O CAÇADOR DE CABEÇAS VIRA SEU CAVALO E INICIA UMA FUGA VELOZ.

E, DEIXANDO CAIR A TOCHA, SAM KERR AGARRA O FUZIL E DÁ ALGUNS TIROS NA DIREÇÃO DO FUGITIVO.

LENDO E APRENDENDO

167 — PASTELARIA
Maria Sibilla
Cr$ 28,00

168 — PEIXES
Maria Sibilla
Cr$ 28,00

169 — SALGADINHOS
Maria Sibilla
Cr$ 28,00

170 — SOBREMESAS
Maria Sibilla
Cr$ 28,00

171 — A VIDA TORMENTOSA DE MIRABEAU
Henri de Jouvenel
Cr$ 25,00

172 — AS AVENTURAS DE HUCK
Mark Twain
Cr$ 25,00

173 — O PRINCIPE E O MENDIGO
Mark Twain
Cr$ 25,00

174 — PAGINAS DO BOM PROFESSOR
Malba Tahan
Cr$ 25,00

175 — ROTEIRO DO BOM PROFESSOR
Malba Tahan
Cr$ 25,00

176 — AS MAIS BELAS POESIAS BRASILEIRAS DE AMOR
Antologia —
Cr$ 35,00

177 — MUNDO SEM MULHERES
Virgilio Martini
Cr$ 25,00

178 — A MULHER SEM MISTERIO
Dr. Georges Valensin
Cr$ 28,00

179 — VELHAS HISTÓRIAS DE GOIÂNIA
Octavio Pinto
Cr$ 22,00

180 — TOM SAWYER
Mark Twain
Cr$ 25,00

181 — TOM JONES
Henry Fielding
Cr$ 28,00

182 — MAOMÉ
Washington Irving
Cr$ 25,00

183 — OS ASTROS E A VIDA SENTIMENTAL
Marie-Louise Sondaz
Cr$ 25,00

184 — A ASTROLOGIA E O AMOR
(2 volumes)
Diana Hunt
Cr$ 10,00 (cada)

185 — SINFONIA PASTORAL
André Gide
Cr$ 25,00

186 — OS MOEDEIROS FALSOS —
André Gide
Cr$ 28,00

187 — O PRINCIPE
Maquiavel
Cr$ 28,00

188 — VERDADEIRO ROSTO DO MARQUES DE SADE
Jean Desbordes
Cr$ 25,00

189 — MARAT, O AMIGO DO POVO
Gérard Walter
Cr$ 25,00

190 — OS IRMÃOS KARAMAZOV
(2 volumes) —
Fiodor Dostoievski
Cr$ 40,00 (cada)

191 — A CIÊNCIA DO AMOR
Dr. Georges Valensin
Cr$ 28,00

192 — CASAL E O CONTROLE DO NASCIMENTO
Dr. Nemo
Cr$ 35,00

193 — GRANDES SEGREDOS DE AMOR
Dr. M. Protois e A.M. Gérard
Cr$ 25,00

Preencha e remeta o cupom hoje mesmo para:

EDITORA VECCHI

Rua do Resende, 144 — tel.: 244-4522
Caixa Postal 22003
Rio de Janeiro (RJ)

Peço enviar-me o(s) seguinte(s) livro(s):

167	168	169	170	171	172	173
174	175	176	177	178	179	180
181	182	183	184	185	186	187
188	189	190	191	192	193	

MARQUE COM UM "X"

NOME _____

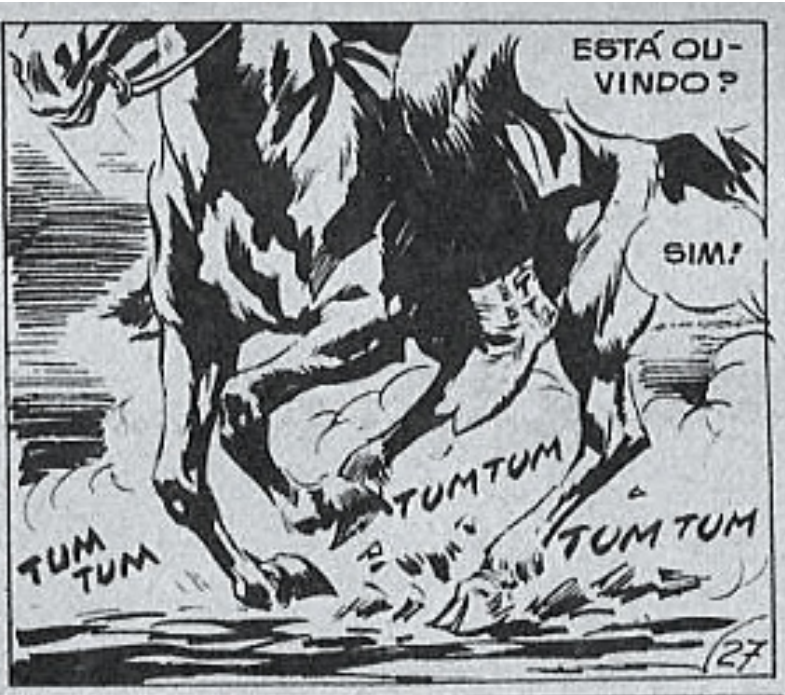
ENDEREÇO _____

CIDADE _____

ESTADO _____ CEP _____

T.R.-6

SILÊNCIO! QUERO OUVIR SE AINDA ESTÁ FUGINDO!
?!


ESTÁ OUVINDO?
SIM!
TUM TUM
TUMTUM
TUM TUM
27

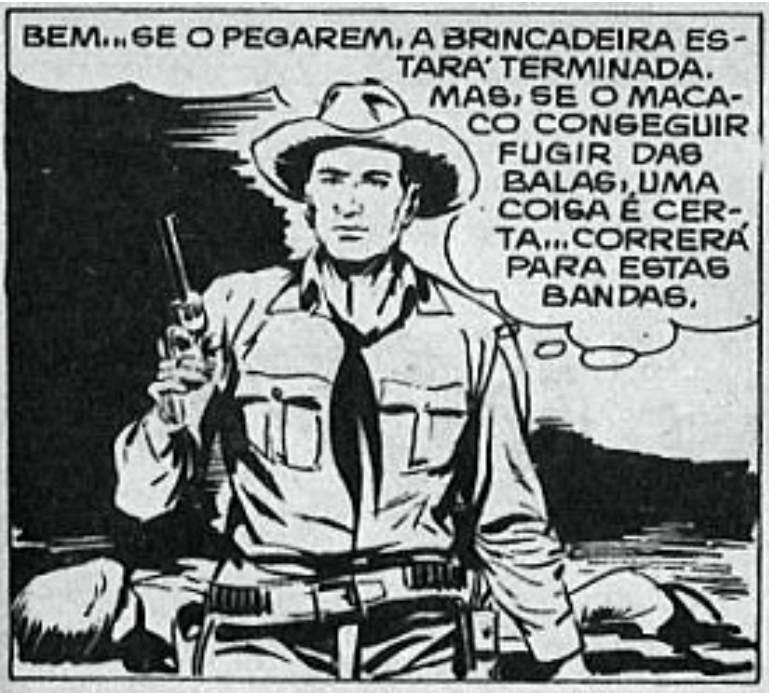
O CAVALO AINDA ESTÁ FUGINDO, MAS TALVEZ O RAIO DO MONSTRO TENHA CAÍDO.
VAMOS FAZER UM LARGO SEMICÍRCULO.

E VAMOS ESPALHAR CHUMBO QUENTE POR TODAS AS REDONDEZAS. SE O CAÇADOR DE CABEÇAS TIVER CAÍDO NO CAPIM E SE ESTIVER OCULTO, NOSSAS BALAS SERVIRÃO PARA TIRÁ-LO DE LÁ OU ENTÃO PARA ACABAR COM SUA RAÇA DE UMA VEZ.
28

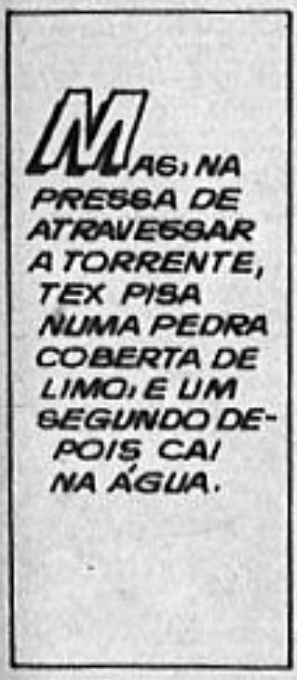
NO MESMO INSTANTE, PERTO DE UMA DAS MARGENS DO RIACHO-DA-LAMA.
ESTÃO ATIRANDO!

E NÃO ECONOMIZAM BALAS!

MIL TROVÕES! SERÁ QUE MEU AMIGO CAÇADOR DE CABEÇAS ESBARROU COM GENTE QUE NÃO TEM MEDO DE FANTASMAS?
29


BEM... SE O PEGAREM, A BRINCADEIRA ESTARÁ TERMINADA.
MAS, SE O MACACO CONSEGUIR FUGIR DAS BALAS, UMA COISA É CERTA... CORRERÁ PARA ESTAS BANDAS.

E, SE VIER ENTRAR N'ÁGUA PARA ESCONDER OS RASTOS DO CAVALO, É BOM EU FICAR NA OUTRA MARGEM PARA LHE DAR AS BOAS-VINDAS.
30


MAS, NA PRESSA DE ATRAVESSAR A TORRENTE, TEX PISA NUMA PEDRA COBERTA DE LIMO, E UM SEGUNDO DEPOIS CAI NA ÁGUA.

MALDIÇÃO!
SPLASH

QUASE AO MESMO TEMPO, A MENOS DE CEM METROS DALI, O CAÇADOR DE CABEÇAS DIRIGE SEU CAVALO RUMO ÀS ÁGUAS DO RIACHO.
31

O CAÇADOR DE CABEÇAS... ESTOU PERDIDO.
32

NOITE TERRÍVEL

INSTINTIVAMENTE, TEX APONTA O REVÓLVER CONTRA O GORILA QUE AVANÇA EM SUA DIREÇÃO E APERTA REPETIDAMENTE O GATILHO...

?

CLIC CLIC

1

...MAS O PERCUSSOR BATE SECAMENTE NOS CARTUCHOS MOLHADOS. E O ÚNICO RESULTADO OBTIDO É O DE ATRAIR ANTES DO TEMPO A ATENÇÃO DO MONSTRO.

CLIC CLIC CLIC

UM HOMEM! UMA VÍTIMA PARA APLACAR "A VOZ"!

ABANDONANDO AS PRECAUÇÕES, O CAÇADOR DE CABEÇAS AGARRA A PESADA ESPADA E SOLTA UM SELVAGEM GRITO DE TRIUNFO.

2

E LOGO O GORILA SE LANÇA CONTRA TEX QUE, NADA MAIS PODENDO FAZER, JOGA O REVÓLVER EM SUA CARA.

AAAH!

E, AGORA, VOU APROVEITAR A ESCURIDÃO.

3

SABENDO QUE QUALQUER TENTATIVA DE FUGA SERIA INÚTIL, E TAMBÉM QUE NÃO ADIANTARIA LUTAR CONTRA UM MONSTRO DAQUELES, TEX RESOLVE MERGULHAR...

...E, MANTENDO-SE RENTE AO FUNDO, DEIXA QUE A CORRENTEZA O CARREGUE.
AGORA, SÓ ME RESTA ESPERAR QUE PASSE ALÉM DAQUELE MONSTRO SEM QUE ELE ME NOTE.
4

...E, APÓS BREVES SEGUNDOS DE INCERTEZA, AO NOTAR O DESAPARECIMENTO DO INIMIGO, COMEÇA A DESFERIR TERRÍVEIS GOLPES DE ESPADA NO PONTO EM QUE TEX ESTAVA SEGUNDOS ANTES.
IIIIÁÁÁ
SPLASH
5

E TEX EMERGE NO INSTANTE EXATO EM QUE O XERIFE E OS OUTROS HOMENS CHEGAM A GALOPE À MARGEM DO RIACHO, SEGUINDO O CAÇADOR DE CABEÇAS.

SEPARADOS EM DOIS GRUPOS, OS CAVALEIROS SEGUEM O CONSELHO DE TEX. MENOS UM DELES, SAM KERR, QUE FICA AO LADO DE TEX, AJUDANDO-O A SAIR DA ÁGUA.

E, AGORA, VAMOS PARA JUNTO DOS OUTROS. ACHO QUE A CAÇADA ESTÁ QUASE NO FIM, E NÃO QUERO POR NADA DESTE MUNDO PERDER O FINAL.
MONTE NA GELA. EU IREI NA GARUPA.
13

ENQUANTO ISSO, CONTINUANDO A EXAMINAR AS MARGENS DO RIACHO, OS DOIS GRUPOS CHEGARAM ATÉ JUNTO DO LAGO DA ÁGUIA.

ATENTOS, SEJA AS ÁGUAS COMO AS MARGENS, OS HOMENS AVANÇAM CAUTELOSAMENTE, MAS ALGUNS MINUTOS DEPOIS...
NENHUM VESTÍGIO DESTE LADO.
NEM AQUI! COM MIL RAIOS!

ENQUANTO ISSO, TEX E SAM CHEGARAM JUNTO DO GRUPO QUE ESTÁ NA MARGEM DIREITA DO LAGO, E O XERIFE OS PÕE A PAR DA SITUAÇÃO.

DIACHO! CERTEZA ABSOLUTA. EU ESTAVA À FRENTE DO GRUPO, E NÃO DEIXEI DE EXAMINAR O TERRENO, METRO POR METRO.
MMM... DÊEM-ME UMA TOCHA.
16

...MAS, DEPOIS DE TER EXAMINADO COM O MÁXIMO CUIDADO AS DUAS MARGENS, VOLTA PARA JUNTO DO XERIFE, TRANQÜILO.
NADA, NÃO É?
NADA! E NÃO CONSIGO ENTENDER QUE FEZ ELE PARA SUMIR ASSIM!
17

EM VEZ DISSO, DEVEMOS FICAR AQUI ATÉ QUE ESTA MALDITA ESCURIDÃO TENHA ACABADO. HÁ ROCHAS GRANDES PERTO DOS PAREDÕES DE PENHASCO, E NÃO PODEMOS EXCLUIR A POSSIBILIDADE DE QUE O MACACO ESTEJA ESCONDIDO POR LÁ.
18

DIACHO! SE ESTIVER, NÃO NOS ESCAPA MAIS!
EXATO. MAS, CONTANTO QUE FIQUEMOS TODOS ATENTOS E QUE NUNCA NOS AFASTEMOS DO LAGO.
POSSO SUGERIR UMA HIPÓTESE?
CLARO!
E SE O MACACO TIVESSE SUBIDO PELA ROCHA?
19
PODERIA TER GOLPEADO O CAVALO, FAZENDO-O AFOGAR. DEPOIS SE HAVERIA POSTO A SALVO AO LONGO DO PAREDÃO ROCHOSO.
CERTAMENTE!
PARA UM MACACO, É UMA BRINCADEIRA DE CRIANÇA SUBIR PEDRA ACIMA, E DEPOIS OCULTAR-SE, NESTA ESCURIDÃO. DEPOIS, IRÁ PARA O RANCHO DOS BARRERA!
DIACHO! SE FOI PARA LÁ, VAI HAVER UM MASSACRE.
20
DEPRESSA! DÊEM-ME UM CAVALO E UM FUZIL. VOU AO RANCHO DOS BARRERA.
NÃO VÁ SOZINHO!
CALMA! NÃO É PRECISO ABANDONARMOS A VIGILÂNCIA AO LAGO. POSSO LEVAR COMIGO DOIS OU TRÊS HOMENS, NO MÁXIMO!
EU VOU!
EU TAMBÉM!
21

VAMOS! E TOMARA QUE NÃO CHEGUEMOS TARDE DEMAIS!

ENQUANTO ISSO...
IIIIAÁÁÁÁ!
FALHEI À ORDEM DA "VOZ"!
22

IIIIÁ!
GRRROU!

OH, "VOZ", PERDOA! ESTA NOITE, O TAMBOR DA MORTE NÃO PODE MANDAR SUA MENSAGEM A TEU NEGRO TRONO NOS CÉUS.
23

E TU, POR QUE RIS, MALDITO?

NÃO DEVES RIR DO SERVO DA "VOZ"!

VUP
24

NAQUELE MESMO INSTANTE...
LÁ ESTÁ O RANCHO. TUDO ESCURO!
TALVEZ O CAÇADOR DE CABEÇAS AINDA NÃO TENHA CHEGADO!

OU TALVEZ TENHA CHEGADO ANTES DE NÓS E TENHA DADO CABO DAS DUAS MULHERES E DO POBRE INVÁLIDO!
SILÊNCIO! NÃO BANQUE O PROFETA RUIM, SAM!
25

E VOCÊS, FIQUEM DE FUZIS PRONTOS. SE TIVERMOS DE ENFRENTAR AQUELE MACACO DIABÓLICO, NOSSA VIDA DEPENDERÁ DA RAPIDEZ COM QUE PUDERMOS ATIRAR.

POUCO DEPOIS, OS QUATRO HOMENS CHEGAM AO RANCHO.
MMMm... A PORTA ESTÁ INTATA!
26

OLÁ, GENTE DO RANCHO!

MEIO MINUTO DEPOIS, SEM QUE NINGUÉM TENHA RESPONDIDO...
DIACHO! NINGUÉM RESPONDE!
VAMOS VER SE CONSEGUEM OUVIR ISTO.
BANG
27

CARTAS DOS LEITORES

TEX QUINZENAL

Uma sugestão: por que vocês não tornam TEX uma publicação — pelo menos! — quinzenal? Seria uma boa, e nos aproximaríamos da edição italiana, que a essa altura já deve estar pelo n.º 200, pois não? Prof. Romeu Néri de Avelar - Matosinhos - MG

Realmente seria uma boa, Prof. Romeu. Pena que não tenhamos tempo pra isso. Já editamos mensalmente dois TEX (uma 1.ª edição e uma reedição), além de outras publicações, que somam, em média, dez títulos por mês!

TROCA-TROCA

Que tal vocês incluírem na revista uma espécie de correio entre os leitores, para venda, compra ou troca de exemplares do TEX? Assim aqueles que não cuidam das revistas depois de lidas poderiam vendê-las aos colecionadores. Todos sairiam ganhando com a promoção. Geraldo M. Bolzani Junior - Xanxerê - SC

A idéia é muito boa, Geraldo. Quem quiser, pode mandar o seu anúncio. A propósito, temos na revista Alakazam uma seção de classificados especialmente dedicada aos colecionadores de quadrinhos.

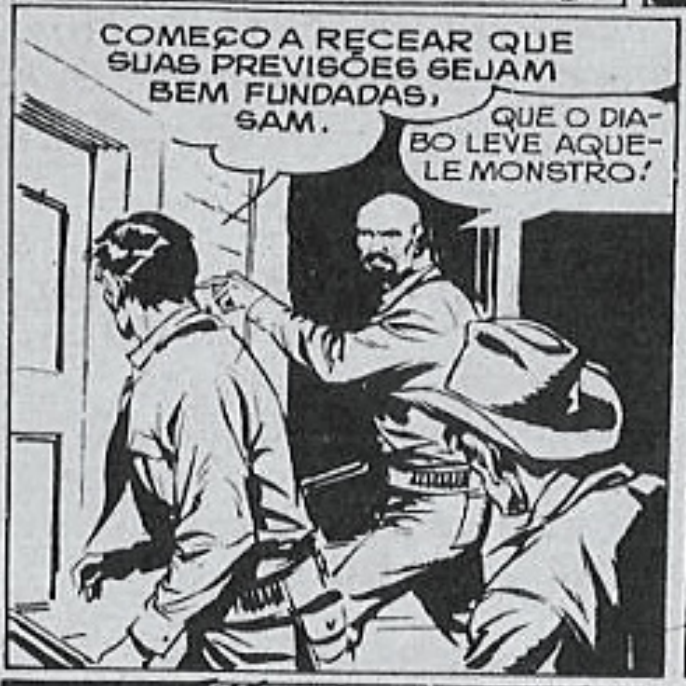
TEX EM GESSO

Ficaria muito grato se os senhores me mandassem um poster de TEX, para que eu possa fazer uma escultura em gesso. Laércio Radünz - Três de Maio - RS

Como sua carta nos foi enviada antes do TEX 78 ir pras bancas, creio que o poster encartado naquele n.º já resolveu o problema, certo?

EI! PESSOAL DO RANCHO!

COM MIL DIABOS! NÃO É POSSÍVEL QUE NÃO TENHAM OUVIDO.
AVANTE! SIGAM-ME!
28


COMEÇO A RECEAR QUE SUAS PREVISÕES SEJAM BEM FUNDADAS, SAM.
QUE O DIABO LEVE AQUELE MONSTRO!

BANG BANG
29

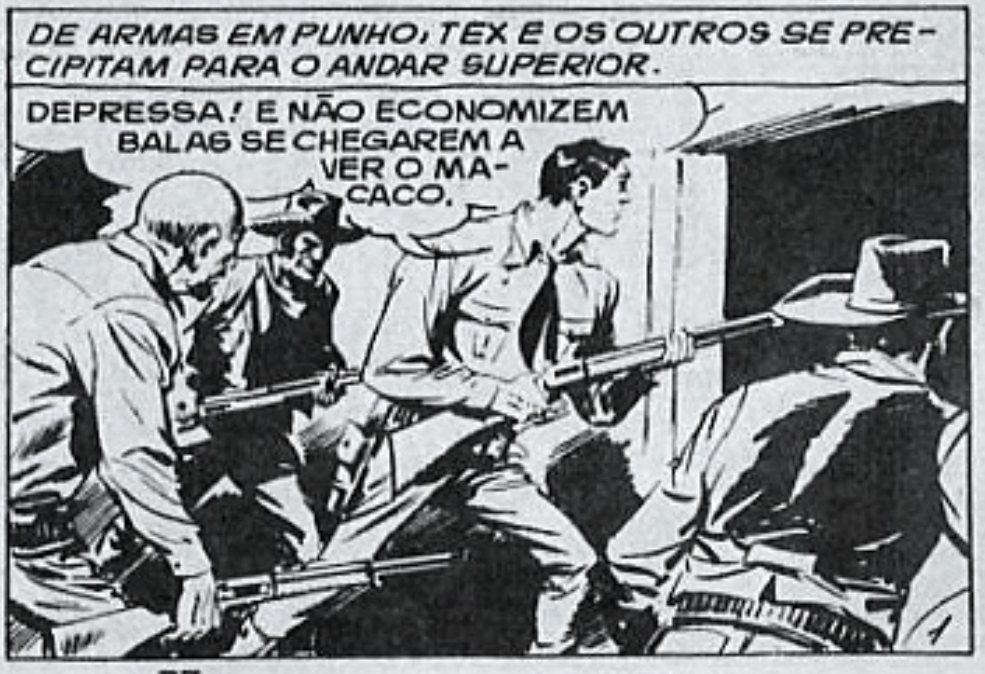
SLAM

NÃO HÁ NINGUÉM AQUI! ACENDAM OS LAMPIÕES.
CARAMBA! PARECE UM RANCHO ABANDONADO!
30

AVANTE! VAMOS COMEÇAR EXAMINANDO OS CÔMODOS DO ANDAR TÉRREO. FIQUEM CALMOS. AFINAL DE CONTAS, NÃO TEMOS DE NOS HAVER COM NENHUM MONSTRO, E SIM APENAS COM UM MACACO GRANDE.
31

MAS, DE REPENTE, ENQUANTO SEGUEM PARA A PORTA DA COZINHA, OUVEM PASSOS NO PRIMEIRO ANDAR.

A VOZ MISTERIOSA


DE ARMAS EM PUNHO, TEX E OS OUTROS SE PRECIPITAM PARA O ANDAR SUPERIOR.
DEPRESSA! E NÃO ECONOMIZEM BALAS SE CHEGAREM A VER O MACACO.
1

...MAS, LOGO QUE CHEGAM AO CORREDOR...
MIL DIABOS!
A MESTIÇA!
TUAN AMOK!
DIACHO! SE AO MENOS PUDÉSSEMOS COMPREENDER-NOS, NOS LHE EXPLICARÍAMOS QUE NÃO TEMOS MÁS INTENÇÕES.
CUIDADO COM O PUNHAL DE LÂMINA ONDULADA!
2
PARECE QUERER NOS IMPEDIR DE AVANÇAR.
TUAN AMOK! MAYUMBA MATA...
MMM... BAIXEM OS FUZIS.
PROCURE COMPREENDER, MAYUMBA! NÃO QUEREMOS FAZER MAL. SÓ QUEREMOS SABER SE GILDA BARRERA E SEU PAI ESTÃO BEM...
GILDA E O PAI!
3
É INÚTIL EXPLICAR, TEX! NÃO O COMPREENDE.
BOLAS!
COMPREENDA OU NÃO, TEMOS DE DAR UMA ESPIADA NOS QUARTOS. E COMEÇAREMOS PELO MAIS PRÓXIMO.
4

TEX DÁ UM PASSO RUMO À PRIMEIRA PORTA, E AGARRA A MAÇANETA. NO MESMO INSTANTE...
CUIDADO, TEX!
?
MIL DIABOS!
ZLAC
DEPRESSA! ESTÁ AGORA! DESARMADA!
5
AGARREM-NA!
DIABO! É PIOR QUE UMA VÍBORA!
IÁÁÁÁ!
MAYUMBA É ÁGIL COMO O RELÂMPAGO E HÁBIL COMO UM LANÇADOR DE FACA PROFISSIONAL! MAL TIVE TEMPO DE NOTAR-LHE O MOVIMENTO DA MÃO, E O PUNHAL JÁ ME SIBILAVA ACIMA DA CABEÇA!
ALTO!
DIACHO...
6
IIIIÁÁÁÁ!
PRONTO! AGARREI-LHE OS PULSOS!
SEGURE-A! VOU BUSCAR MEU LAÇO PARA IMOBILIZÁ-LA!
ENQUANTO ISSO, TEX ENTRA NO QUARTO E ACENDE O LAMPIÃO...
AH! GILDA!
MAS COMO PODE DORMIR COM ESTA BARULHEIRA INFERNAL QUE FIZEMOS?
7

GILDA BARRERA! GILDA!
INÚTIL! NÃO OUVE. SERÁ QUE...
AH, NÃO! ESTÁ VIVA, FELIZMENTE. MAS DORME PROFUNDAMENTE, COMO SE TIVESSE TOMADO UM NARCÓTICO.
8
SÓ PODE TER SIDO NARCOTIZADA. BEM, AGORA VAMOS VER SE ACONTECEU O MESMO COM SEU PAI!
TUDO CERTO?
AGORA, SIM! DEPOIS QUE A AMARRAMOS, PAROU DE DEBATER-SE, DE NOS UNHAR E SOCAR!
9
NÃO HAVIA NINGUÉM NO QUARTO?
GILDA BARRERA, SÃ E SALVA, MAS NUM SONO PROFUNDO.
E NÃO ACORDOU? NÃO ENTENDO NADA!
DEVE TER SIDO NARCOTIZADA, E ACHO QUE ENCONTRAREMOS TAMBÉM O PAI DELA NA MESMA SITUAÇÃO.
10

ENTENDE ALGUMA COISA, TEX?
PARA SER SINCERO, CONFESSO QUE AINDA ESTOU COM AS IDÉIAS CONFUSAS, SAM. MAS JÁ COMEÇO A VER UMA PEQUENA LUZ.
11

DEPOIS DE MINUCIOSO EXAME DENTRO E FORA DO RANCHO, TEX MANDA FAZER UM CAFÉ FORTE. E ELES DÃO O CAFÉ A GILDA, CUIDADOSAMENTE...

É SÓ DEPOIS DE MUITO ESFORÇO GILDA DESPERTA O BASTANTE PARA RESPONDER ÀS PERGUNTAS DE TEX...

MAS EU NUNCA BEBO.
ENTÃO, COMO EXPLICA QUE A TENHAMOS ENCONTRADO ADORMECIDA DE FORMA QUE NEM OUVIU OS TIROS QUE DEMOS?
NÃO SEI COMO EXPLICAR ISSO.
ACONTECEU ALGUMA COISA, TEX? MEU PAI TALVEZ...
NÃO, FIQUE SOSSEGADA.
14
SEU PAI ESTÁ NO QUARTO DELE, PROFUNDAMENTE ADORMECIDO.
VOCÊ ME OCULTA ALGUMA COISA, TEX.
NÃO FOI À TOA QUE VOCÊS VIERAM AQUI. QUE HOUVE? FALE!
CALMA!
O CAÇADOR DE CABEÇAS ESTEVE EM AÇÃO ESTA NOITE. DEPOIS DE TÊ-LO SEGUIDO, PERDEMOS SUA PISTA PERTO DAQUI.
15
NATURALMENTE, PENSAMOS QUE PODIA TER VINDO ESCONDER-SE NO RANCHO, E VIEMOS A GALOPE PARA CÁ.
E... ELE MATOU ALGUÉM?
NÃO! PARA DIZER A VERDADE, FEZ TUDO QUE PÔDE PARA ME APANHAR, MAS NÃO TEVE SUCESSO.
16

AH, GRAÇAS AOS CÉUS...
BEM, AGORA NÃO DEVE SE PREOCUPAR MAIS, GILDA.

LOGO QUE AMANHEÇA, RECOMEÇAREMOS A BUSCA.

PRECISO LHE DIZER OUTRA COISA... AO CHEGARMOS AQUI, MAYUMBA NOS RECEBEU MUITO MAL E TIVEMOS QUE AMARRÁ-LA.
?
17

PEÇO QUE LHE EXPLIQUE QUE NÃO PRETENDÍAMOS FAZER MAL NEM A VOCÊ NEM A ELA.
TENTAREI.

EM TODO CASO, DIREI A PAPAI. ELE DARÁ UM JEITO DE ESCLARECER TUDO.

MUITO BEM. E, AGORA, VAMOS EMBORA. PARA MAIOR SEGURANÇA, FICAREMOS PERTO DO RANCHO ATÉ AMANHECER. ASSIM VOCÊS NÃO TERÃO DE TEMER VISITAS PERIGOSAS.
NÃO HAVERÁ.
18

COMO PODE TER TANTA CERTEZA?
O CAÇADOR DE CABEÇAS JAMAIS ENTRA NAS CASAS.

MMM! POR ENQUANTO NÃO ENTROU. MAS QUEM GARANTE QUE UMA HORA DESSAS NÃO RESOLVA FAZÊ-LO?

...E, SE ISSO ACONTECESSE, AS CONSEQÜÊNCIAS SERIAM HORRÍVEIS, NÃO ACHA?
MEU DEUS!
19

COMO HAVIA PROMETIDO, TEX E OS OUTROS FICAM NAS PROXIMIDADES DO RANCHO. DEPOIS, AO AMANHECER, VÃO PARA JUNTO DO XERIFE E SEUS AUXILIARES, QUE FICARAM SEMPRE ATENTOS NAS MARGENS DO LAGO.

NENHUMA NOVIDADE, XERIFE?

NENHUMA. COMO PODE VER, O MALDITO MACACO NÃO ESTÁ NO LAGO. E GARANTO QUE NENHUM DE NÓS SEQUER COCHILOU.

20

NÃO DE TODO CONVENCIDO, TEX EXAMINA PESSOALMENTE TODO O CHÃO A REDOR DO LAGO...

...E, FINALMENTE, TIRANDO AS ROUPAS, ENTRA NA ÁGUA, EXPLORANDO UMA POR UMA TODAS AS ROCHAS QUE EMERGEM PERTO DO PENHASCO.

NADA VEZES NADA! MALDIÇÃO!

21

VOLTANDO PARA A MARGEM E TORNANDO A VESTIR-SE, TEX GUIA O GRUPO AO LONGO DAS MARGENS DO RIACHO-DA-LAMA, ESPERANDO ENCONTRAR ALGUM VESTÍGIO...

...E, FINALMENTE, DEIXAM OS CAVALOS NO PÉ DO PENHASCO, DO LADO DO QUAL FICA O RANCHO BARRERA, E EXAMINA TODO O PENHASCO, JUNTO COM OS OUTROS.

22

PEÇA PELO REEMBOLSO POSTAL
AS EDIÇÕES EM QUADRINHOS DA EDITORA VECCHI!

COLEÇÃO STRUNFS de Peyo

O OVO STRUNFADO

OS STRUNFS E O CRAU-CRAU

O COSMOSTRUNF

COLEÇÃO XARA de Franquim

O VISITANTE DA PRÉ-HISTÓRIA

UMA MINA DE GORILAS

cada álbum tem 48 páginas em cores, com as melhores histórias na tradição européia!

Cr$ 18.00
cada exemplar

Muitas dessas edições não estiveram em todas as bancas, na ocasião do seu lançamento. Utilize o cupom abaixo para pedir os livros que faltam em sua coleção!

Ilmo. Sr. Gerente do Reembolso Postal da Editora Vecchi: peço enviar-me os livros que assinalei com um "X", os quais só pagarei quando retirar a encomenda no Correio:

COLEÇÃO STRUNFS

- ☐ O OVO STRUNFADO
- ☐ OS STRUNFS E O CRAU-CRAU
- ☐ O COSMOSTRUNF

COLEÇÃO XARÁ

- ☐ O VISITANTE DA PRÉ-HISTÓRIA
- ☐ UMA MINA DE GORILAS

NOME .....

ENDEREÇO .....

CIDADE ..... ESTADO ..... CEP .....

pedido mínimo: dois livros
(o leitor pagará as despesas do correio)

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

MAS, QUINZE MINUTOS DEPOIS...
NADA! NEM O MÍNIMO VESTÍGIO.
FANTÁSTICO!
MAS, MESMO QUE FOSSE IÇADO PARA CIMA, O MACACO DEVIA TER DEIXADO ALGUM VESTÍGIO.
SIM! ISSO SIGNIFICA QUE O MACACO NÃO ESCALOU O PENHASCO.
23
QUERO VIRAR MACACO, TEX! DESISTO DE SOLVER ESSE MISTÉRIO.
NÃO DESESPERE.
TENHO CERTEZA DE QUE ESTAMOS ÀS VOLTAS COM ALGUÉM MUITO ASTUTO E MUITO HÁBIL...
?
...MAS TAMBÉM TENHO CERTEZA DE QUE CEDO OU TARDE, ACABAREMOS FAZENDO-O CAIR NA RATOEIRA.
MMM! TOMARA.
24
DEIXANDO O PENHASCO, O XERIFE E SEUS AUXILIARES VOLTAM PARA A CIDADE, ENQUANTO TEX VOLTA PARA O LAGO.
CONTUDO, O SEGREDO DEVE ESTAR OCULTO AQUI.
NO MESMO INSTANTE, NO RANCHO BARRERA...
TU... PEQUENA SERPENTE... HOMENS VIERAM... CULPA TUA...
MAS, ENTÃO, MAYUMBA COMPREENDE NOSSA LÍNGUA?
25

TU TENTASTES TRAIR... TU NÃO AMAS TUAN... TU MORRER.
NÃO!
IIIÁÁ! MAYUMBA MULHER ASTUTA! BOCA FECHADA NÃO CONTA SEGREDO.
ESTÁ LOUCA, MAYUMBA. SE ME MATAR, TUAN A CASTIGARÁ!
NÃO!
26
TUAN DEVE A VIDA A MAYUMBA, E...
NÃO SE MOVA, MAYUMBA!
A RECORDAÇÃO DO QUE ACONTECEU NA NOITE HORRÍVEL E LONGA DA GRANDE LUA VERMELHA NÃO ME IMPEDIRÁ DE MATÁ-LA, SE OUSAR DERRAMAR O SANGUE DE MINHA FILHA.
MEU DEUS!
?
27
SE MAYUMBA MORRER, TUDO MORRERÁ. ESTÁ ESCRITO NOS LIVROS DOS DEUSES... QUERES MORRER, PATRÃO?
QUEM SABE?
VOCÊ ESCREVERÁ A RESPOSTA COM A PONTA DE SUA FACA, E EU POREI O PONTO FINAL APERTANDO O GATILHO DO REVÓLVER. VAMOS, MAYUMBA, RESOLVA LOGO.
ESTÁS DOIDO!
28

E, COM UM GESTO DE RAIVA, A MESTIÇA JOGA O PUNHAL NO CHÃO, ENQUANTO SEUS OLHOS FIXAM COM ÓDIO O PAI DE GILDA.

UM DIA TE ARREPENDERÁS DE TER DETIDO A MÃO DE MAYUMBA.

UM MINUTO DEPOIS, PAI E FILHA ESTÃO A SÓS, UM DIANTE DO OUTRO. / PAPAI, QUANDO TERÃO FIM ESSAS COISAS HORRÍVEIS?

ENQUANTO A "VOZ" SE FIZER OUVIR, ESTAREI DOMINADO PELA NOITE.

29

NÃO OUÇA MAIS AQUELA "VOZ", PAPAI. EXPERIMENTE!

NÃO POSSO! ELA COMEÇOU A ME FALAR DESDE AQUELA LONGA NOITE, LÁ NA GRANDE FLORESTA, E EU NÃO POSSO IGNORAR SUAS ORDENS.

MEU DEUS! MEU DEUS!

QUANTO MAIS NEGRAS SÃO AS NOITES, MAIS FORÇA ADQUIRE A "VOZ", ATÉ SE TORNAR UM TREMENDO URRO...

30

E ENTÃO, PARA FAZÊ-LA CALAR, TENHO DE DEIXAR QUE O JUSTICEIRO NEGRO CORRA NOITE ADENTRO A PROCURA DE NOVAS OFERENDAS PARA A DEUSA DA MORTE.

ENQUANTO ISSO...

31

SINAIS DE FUMAÇA SE ELEVAM NO AR, E UM GRUPO DE COMANCHES, POSTADOS ENTRE OS MONTES SELVAGENS DA CADEIA DOS PAHACONTAS NÃO TARDA A NOTÁ-LOS.

UÁÁÁ! PALAVRAS DE FUMAÇA PARA O CURANDEIRO.

UGH! VOU CHAMÁ-LO. CONTINUEM A LER A MENSAGEM.

32

A CAVERNA SECRETA

LOGO DEPOIS DOS PRIMEIROS SINAIS, TODA A ALDEIA COMANCHE ESTÁ NA ORLA DO PEQUENO PLATÔ, DE OLHOS FIXOS...

1

...E NO FIM, HOKKAI, O CURANDEIRO, FAZ UM SINAL AO COMANCHE MAIS PRÓXIMO.

ACENDE O FOGO E LANÇA UMA FUMAÇA LONGA, UMA SÓ.

UGH!

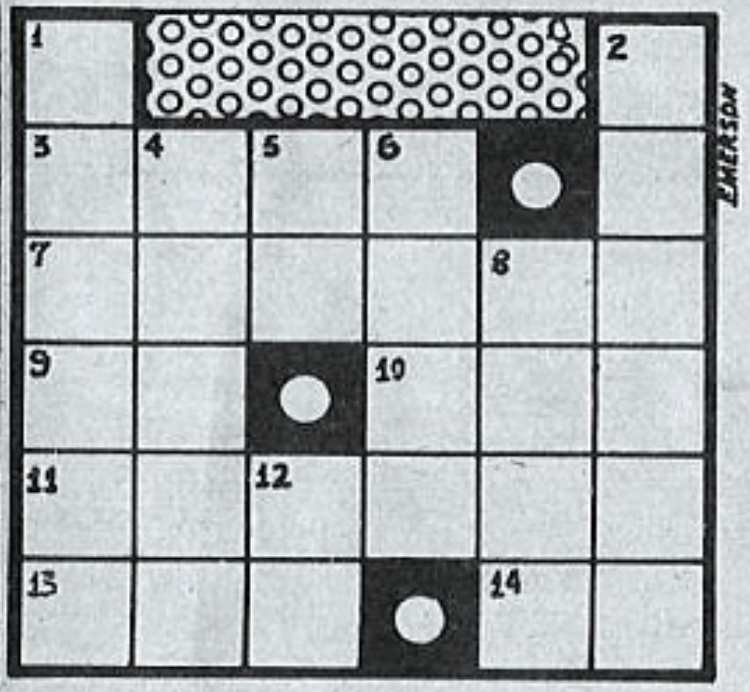
U-Á-Á! EU JÁ TINHA OUVIDO FALAR DO ÁGUIA-DA-NOITE, CHEFE DOS NAVAJOS E MEMBRO DA GRANDE FRATERNIDADE, E ESTOU CURIOSO PARA CONHECÊ-LO.

2

ENQUANTO 1650...
LA' ESTA' O SINAL DE RESPOSTA.
MUITO BEM! O CURANDEIRO COMANCHE VIRA'!
JA' QUE É TÃO CORTÊS, VAMOS AO ENCONTRO DELE.
3
TRÊS HORAS DEPOIS...
UAÁ! HOKKAI ESTA' CONTENTE DE CONHECER ÁGUIA-DA-NOITE.
E ÁGUIA-DA-NOITE ESTA' SATISFEITO DE CONHECER O SÁBIO HOKKAI.
UGH! JA' ME HAVIAM DITO QUE ÁGUIA-DA-NOITE ERA UM GUERREIRO VALENTE E TERRÍVEL, MAS NINGUÉM ME TINHA DITO QUE TAMBÉM CONHECE A ARTE DE AGRADAR OS VELHOS IRMÃOS CURANDEIROS.
TODO ANCIÃO IRMÃO É SÁBIO.
4
MAS NA MINHA PALAVRA NÃO HAVIA INTENÇÃO APENAS DE AGRADAR A TI.
UGH! HOKKAI TE AGRADECE, IRMÃO.
TEX ESTENDE AO CURANDEIRO O CANTIL DO UÍSQUE.
TOMA, HOKKAI, E CONSIDERA ISTO UM MODESTO PRESENTE DE PARTE DE UM JOVEM IRMÃO.
UGH!
5

PASSA O TEMPO

CRUZADAS



HORIZONTAIS: 3 — mistura gasosa que constitui a atmosfera; 7 — nivelara, igualara; 9 — símbolo do Astatine; 10 — carro, em Inglês; 11 — fruto muito encontrado em mesa de Natal; 13 — unidade das medidas agrárias; 14 — sigla do Estado do Amazonas.

VERTICAIS: 1 — batedeira de manteiga; 2 — serviram-se de; 4 — dentar, à maneira de rato; 5 — sigla do Estado do Espírito Santo; 6 — grande saco, bolsa; 8 — incomum; 12 — pron. pes. oblíquo.

SOLUÇÃO NO NÚMERO SEGUINTE

Solução do número passado

CRUZADAS

Horizontais: 1 — apara; 5 — tala; 6 — areia; 8 — catam; 9 — aba.

Verticais: 1 — ataca; 2 — páras; 3 — aleta; 4 — raia; 7 — ama.

SEM PERDA DE TEMPO, HOKKAI TOMA UM GOLE LONGO...

...TAPA O CANTIL, COLOCA-O DE LADO E...

FALA! HOKKAI TE OUVIRÁ COM OUVIDOS AMIGOS.

QUE SABES DO FANTASMA DA ROCHA DA ÁGUIA?

POR MANITU! QUERES TE REFERIR AO GRANDE HOMEM SELVAGEM QUE MONTA O CAVALO NEGRO?

6

EU ESPERAVA TUDO, MENOS PERGUNTAS SOBRE O HOMEM DA GRANDE ESPADA!

QUE SABES DELE?

POUCA COISA! SÓ SEI QUE ELE DESCOBRIU, NÃO SEI COMO, A ENTRADA DA CAVERNA SECRETA DOS TOTENS...

?

...E QUE, POR ACASO, QUANDO ALGUNS COMANCHES ESTAVAM ACAMPADOS PARA PASSAREM A NOITE PERTO DO LAGO SAGRADO, O VIRAM SAIR DO PENHASCO DA ÁGUIA. NINGUÉM QUIS MAIS IR LÁ.

7

É SÓ O QUE SEI, ÁGUIA-DA-NOITE.

DISSESTE QUE ELE FOI VISTO SAINDO DO PENHASCO? COMO?

DO ÚNICO JEITO POSSÍVEL. CERTAMENTE, VISTE O PENHASCO DA ÁGUIA, NÃO É?

CLARO!

E NUNCA VISTE O VELHO TRONCO NO CENTRO DO PENHASCO?

8

NATURALMENTE QUE EU O VI, E... CARAMBA!
UGH! VEJO QUE JÁ ENTENDESTE.
AQUELE VELHO TRONCO NÃO É OUTRA COISA SE NÃO A PORTA CAMUFLADA QUE OCULTA A ENTRADA DA CAVERNA.
COM MIL RAIOS! ENTÃO É ASSIM QUE SE EXPLICA COMO ELE DESAPARECIA.
9
TEX E O CURANDEIRO CONVERSAM AINDA POR UMA HORA, O TEMPO BASTANTE PARA O CURANDEIRO ESGOTAR O CANTIL DE UÍSQUE E TEX FICAR SABENDO DE TODOS OS SEGREDOS DA MISTERIOSA CAVERNA. E, FINALMENTE...
OS DEUSES TE PROTEJAM, ÁGUIA-DA-NOITE.
LONGA VIDA TE SEJA CONCEDIDA, HOKKAI.
RAIOS! O MAIOR MISTÉRIO É SABER COMO O DIACHO DO ÍNDIO AINDA CONSEGUE MONTAR, COM UM LITRO DE UÍSQUE NA BARRIGA!
10
BEM... AGORA, SÓ ME RESTA SEGUIR PARA MORELOS, PARA DESCOBRIR O QUE ME INTERESSA. PRECISO DA COLABORAÇÃO DO XERIFE.
TRÊS HORAS DEPOIS, EM MORELOS.
MMM! E QUER IR SOZINHO? NÃO É UM RISCO GRANDE DEMAIS?
NÃO! CONTANTO QUE VOCÊ E SEUS AUXILIARES FAÇAM SUA PARTE.
11

SOBRE ISSO, PODE ESTAR CERTO, TEX.

NÃO LHE PEÇO MAIS NADA. MAS PORTE-SE COM NATURALIDADE.

NÃO DUVIDE! MAS, E SE VOCÊ NÃO VOLTAR ANTES DA NOITE?

NÃO SEJA PESSIMISTA, BENNET. *EU VOLTAREI!*

12

MEIA HORA DEPOIS, O XERIFE E DEZ HOMENS SEGUEM PARA O RANCHO DE BARRERA...

ENQUANTO TEX VAI A CAVALO RUMO AO LAGO DA ÁGUIA, ONDE CHEGA CERCA DE UMA HORA DEPOIS.

MUITO BEM! A ESTAS HORAS, O XERIFE DEVE ESTAR NO RANCHO. PORTANTO, POSSO COMEÇAR O TRABALHO!

13

REALMENTE...

ENTRE, XERIFE. ALGUMA COISA VAI MAL?

NÃO, SENHOR BARRERA.

SOU VIM AQUI PARA AVISÁ-LO DE QUE NÃO SE PREOCUPE COM A PRESENÇA DOS MEUS AUXILIARES PERTO DO SEU RANCHO. QUERO AVERIGUAR SE ACASO NÃO DEIXAMOS PASSAR ALGUM VESTÍGIO.

14

E, SE CHEGAR AO ALCANCE DOS NOSSOS FUZIS, LHE GARANTO QUE NÓS TRANSFORMAREMOS EM FANTASMA DE VERDADE.
FAÇO VOTOS QUE ISSO ACONTEÇA, XERIFE. PERMITA-ME OFERECER-LHE ALGO PARA REFRESCAR A GARGANTA.
15

ENQUANTO ISSO, COM O CINTURÃO NO PESCOÇO, ONDE LEVA UM SAQUINHO IMPERMEÁVEL COM O REVÓLVER, BALAS E UMA CAIXA DE FÓSFOROS, TEX DESLIZA PELO LAGO...

E, AGORA, PODE APARECER, MACACO DOS DIABOS. DESTA VEZ MINHAS BALAS NÃO ESTÃO MOLHADAS.

TEX AVANÇA COM A MÁXIMA CAUTELA AO LONGO DO TÚNEL. E, FINALMENTE, ALCANÇA UMA CAVERNA CHEIA DE ÍDOLOS DE PEDRA E OUTROS OBJETOS.

MACABRO! MIL TROVÕES! FOI AQUI QUE VIERAM PARAR AS CABEÇAS DAQUELES POBRES COITADOS!

18

MMM! E O MACACO? NÃO SINTO NENHUM CHEIRO DE FERA AQUI. TALVEZ NÃO ESTEJA NA CAVERNA.

DEPOIS DE UM SEGUNDO DE HESITAÇÃO, TEX ACENDE UMA TOCHA PRESA NO PAREDÃO...

...MAS, QUANDO SE VIRA PARA OBSERVAR MELHOR A CAVERNA...

RAIOS!

19

COM A RAPIDEZ DO RELÂMPAGO, TEX DESCARREGA A ARMA SOBRE O ANIMAL SENTADO...

BANG BANG BANG

ZIP ZIP

...E, SOB A SARAIVADA DE BALAS, O MONSTRUOSO ALVO DESMORONA DE FORMA INESPERADA.

RAIOS!

20

ERA SÓ UM COURO! QUE TRUQUE!

E AQUI ESTA' TAMBÉM UMA COISA INTERESSANTE. ISTO ESCLARECE O ENIGMA DOS RASTOS MISTERIOSOS.
21

MUITO ENGENHOSO! QUATRO CALÇADOS ESPECIAIS PARA O CAVALO, E DUAS BOTAS PARA ELE. NADA BOBO AQUELE CAÇADOR DE CABEÇAS.

MMM... MAS ESTA DESCOBERTA ME OBRIGA A MODIFICAR A TEORIA QUE HAVIA ESTABELECIDO.

NÃO SE TRATA DE UM CRIMINOSO QUE MANDA UM MACACO AMESTRADO COMETER CRIMES MEDONHOS...
22

...E SIM DE UM ASSASSINO IMPIEDOSO QUE SE DISFARÇA DE MANEIRA MONSTRUOSA PARA OCULTAR SUA IDENTIDADE.

BEM! NÃO IMAGINO QUEM POSSA SER...

...MAS UMA COISA E' CERTA. MUITO EM EM BREVE SERA' DESMASCARADO.
23

SEGUINDO PELO OUTRO TÚNEL QUE SAI DA CAVERNA, TEX CHEGA DIANTE DE UMA PORTA.

TEX PERCORRE DE VOLTA O CAMINHO QUE SEGUIRA ATÉ ALI E, MEIA HORA DEPOIS, ESTÁ SEGUINDO PARA O RANCHO BARRERA.

195

196

197

198

199

200

201

194 — AUTO-PERFEIÇÃO COM HATHA YOGA
Hermógenes
Cr$ 50,00

195 — PASSAPORTE PARA O SOBRENATURAL
J. Hurwood
Cr$ 55,00

196 — ESCOLHA O SEU SONHO
Cecília Meireles
Cr$ 22,00

197 — HORIZONTE PERDIDO
James Hilton
Cr$ 48,00

198 — DEUS EXISTE — EU O ENCONTREI
André Frossard
Cr$ 32,00

199 — VIAGEM
Graciliano Ramos
Cr$ 32,00

200 — LINHAS TORTAS
Graciliano Ramos
Cr$ 65,00

201 — VIVENTES DAS ALAGOAS
Graciliano Ramos
Cr$ 45,00

LEIA O MELHOR

O livro ainda é a melhor fonte de cultura. Escolha aqui os exemplares que quiser, preencha o cupom e remeta-o hoje mesmo! Não mande dinheiro agora!

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

202 — DEIXA O ALFREDO FALAR!
Fernando Sabino
Cr$ 45,00

203 — A INGLESA DESLUMBRADA
Fernando Sabino
Cr$ 28,00

204 — GABRIELA CRAVO E CANELA
Jorge Amado
Cr$ 65,00

205 — NINGUÉM É DE NINGUÉM
Harold Robbins
Cr$ 35,00

206 — LÁZARO E SUA AMADA
Kahlil Gibran
Cr$ 28,00

207 — ESPÍRITOS REBELDES
Kahlil Gibran
Cr$ 25,00

208 — O PASTOR
Frederick Forsyth
Cr$ 20,00

209 — A PÉROLA
John Steinbeck
Cr$ 25,00

210 — UM PERFIL PERDIDO
Françoise Sagan
Cr$ 32,00

211 — A ILHA DAS TRÊS SEREIAS
Irving Wallace
Cr$ 125,00

212 — O NAVEGANTE
Morris West
Cr$ 98,00

213 — O HEREGE
Morris West
Cr$ 35,00

Preencha e remeta o cupom hoje mesmo para:
Rua do Resende, 144
tel.: 244-4522
EDITORA VECCHI S. A.
Caixa Postal 22003
Rio de Janeiro — RJ

Peço enviar-me o(s) seguinte(s) livro(s):
MARQUE COM UM "X"

194 195 196 197 198 199 200 201 202 203
204 205 206 207 208 209 210 211 212 213

NOME _____
ENDEREÇO _____
CIDADE _____ **ESTADO** _____ **CEP** _____

T-R-6

OLA', SAM! ESTÁ PROCURANDO FORMIGAS?
DIACHO! ESTAMOS TODOS BRINCANDO DE PROCURAR A PISTA DE UM FANTASMA.
ENTÃO? DESCOBRIU ALGUMA COISA?
VI O FANTASMA!
27
COM MIL TROVÕES! ESTÁ FALANDO SÉRIO?
SEM DÚVIDA, SAM, MAS AGORA NÃO FAÇA PERGUNTAS...
O XERIFE ESTÁ NO RANCHO?
SIM... BEBENDO E CONTANDO HISTÓRIAS AQUELE POBRE INVÁLIDO, BARRERA.
MUITO BEM! PREPAREM-SE TODOS PARA VOLTAREM PARA A CIDADE!
28
POUCO DEPOIS...
BOM DIA PARA TODOS! E PEÇO DESCULPAS SE OS INTERROMPO, XERIFE!
DESCOBRIU ALGUM VESTÍGIO?
NENHUM. E NÃO CREIO MESMO QUE DEVAMOS CONTINUAR PERDENDO TEMPO. ESTOU CONVENCIDO DE QUE TEMOS DE PROCURAR A PISTA DO MONSTRO É NO CURSO DO RIACHO-DA-LAMA, NA DIREÇÃO DO RIO PINTADO, E NÃO POR ESTAS BANDAS.
29

MUITO BEM! VAMOS PARA LÁ!

NÃO! SERÁ MELHOR VOLTARMOS PARA A CIDADE.

E, EM VEZ DE PERDERMOS TEMPO PROCURANDO PISTAS, ESTABELECEREMOS QUARTOS DE VIGIA, PARA QUE ALGUÉM DESCUBRA O CAÇADOR DE CABEÇAS.

MMM!

30

NÃO ACHA UM PLANO ARRISCADO DEMAIS?

NÃO. É SÓ COLOCAR DOIS CAVALOS VELOZES E DESCANSADOS À DISPOSIÇÃO DE QUEM ESTIVER DE VIGIA.

NÃO É O CASO DE ENFRENTAR O MONSTRO, XERIFE. E SIM DE FUGIR DELE QUANDO FOR ATACADO E, DEPOIS, PODER SEGUI-LO QUANDO ELE QUISER VOLTAR AO ESCONDERIJO.

BOA SORTE, SENHORES.

MUITO BEM.

31

DESPEDINDO-SE DE BARRERA, TEX E OS OUTROS AFASTAM-SE RUMO A MORELOS, E DURANTE A VIAGEM TEX CONTA TUDO QUE HAVIA DESCOBERTO E TAMBÉM SEU PLANO.

E TEM ALGUMA IDÉIA SOBRE A IDENTIDADE DO CRIMINOSO?

TALVEZ! MAS NÃO ME PERGUNTE DEMAIS, POR ENQUANTO. AFINAL DE CONTAS, EU PODERIA ESTAR ENGANADO.

DEPOIS DE DIVERSAS PERIPÉCIAS, TEX CONSEGUE DESCOBRIR QUASE TUDO A RESPEITO DO MISTERIOSO CAÇADOR DE CABEÇAS. DE ACORDO COM O XERIFE DE MORELOS, PREPARA DEPOIS UMA ARMADILHA DESTINADA A REVELAR A IDENTIDADE VERDADEIRA DO MISTERIOSO ASSASSINO.

O MISTÉRIO REVELADO

NA MESMA NOITE, LOGO QUE CAEM AS PRIMEIRAS SOMBRAS, TEX, O XERIFE E GRANDE NÚMERO DE AUXILIARES SAEM DA CIDADE.

AVANTE!

1

FICAREMOS JUNTOS ATÉ A BIFURCAÇÃO DE ALMIRA. DEPOIS DEIXAREMOS OS CAVALOS COM DOIS HOMENS E TORNAREMOS A PARTIR EM GRUPOS DE DOIS OU TRÊS, ATÉ AS MARGENS DO RIACHO-DE-LAMA.

TEMOS DE COLOCAR-NOS AO REDOR DO LAGO NO MÁXIMO SILÊNCIO. SE AQUELE DEMÔNIO NOTAR QUE LHE ARMAMOS UMA CILADA, PODERÁ FAZER UM BARULHO E TANTO.

ESTAMOS BEM ARMADOS, EM TODO CASO.

2

NÃO É ISSO. É QUE HÁ PESSOAS NAS IMEDIAÇÕES SOBRE AS QUAIS O CRIMINOSO PODERIA TENTAR DESABAFAR SUA IRA.

COMPREENDO.

MEIA HORA DEPOIS...

E POR ISSO SÓ ATIREM EM CASO DE ABSOLUTA NECESSIDADE, ENTENDIDO?

E SE ELE NOS ATACAR?

3

NÃO EXAGEREM! AGORA, TODOS SABEM BEM QUE ESTAMOS ÀS VOLTAS COM UM SER HUMANO DISFARÇADO DE GORILA. E, NESSAS CONDIÇÕES, NÃO PODE TER MUITA AGILIDADE.

E, ALÉM DISSO, LEMBREM-SE QUE QUANDO EU DER VOZ DE PRISÃO AO ASSASSINO, ELE AINDA ESTARÁ NA ÁGUA, NUMA SITUAÇÃO DE CLARA DESVANTAGEM. PORTANTO, NÃO SE DEIXEM TRAIR PELOS NERVOS.

COMBINADO, WILLER.

4

NÃO SE ESQUEÇAM, PRINCIPALMENTE, DAS TOCHAS. DEVERÃO ACENDÊ-LAS LOGO QUE OUVIREM MINHA VOZ.

ENTENDIDO, WILLER.

POUCO DEPOIS, TEX WILLER, O XERIFE E SEUS AUXILIARES AVANÇAM EM SILÊNCIO, EM DOIS GRUPOS SEPARADOS ÀS MARGENS DO RIACHO-DA-LAMA EM DIREÇÃO À ROCHA DA ÁGUIA...

5

...E MENOS DE VINTE MINUTOS DEPOIS ESTÃO A POSTOS EM FRENTE À ROCHA.

PASSAM-SE DUAS HORAS, TRÊS, E FINALMENTE...

O TRONCO SE MOVE...! É AGORA!

6

?
DESLOCADO O TRONCO, O CAÇADOR DE CABEÇAS AVANÇA PELA ÁGUA, PUXANDO O CAVALO ATRÁS DE SI...
NÃO GRITE "VOZ"! DENTRO EM POUCO, TERÁ SEU PRESENTE DE SANGUE PARA O ALTAR DE MORTE.
7
...MAS QUANDO ESTÁ QUASE NO CENTRO DA LAGOA, UMA VOZ AMEAÇADORA ROMPE O SILÊNCIO...
?
SEJA QUEM FOR, FIQUE ONDE ESTÁ...
...E QUASE NO MESMO INSTANTE UMA DEZENA DE TOCHAS SE ACENDEM, LANÇANDO CLARÕES AVERMELHADOS À SUPERFÍCIE DA ÁGUA.
8
POR ALGUNS SEGUNDOS, A HORRÍVEL CABEÇA LIMITA-SE A GIRAR LENTAMENTE, COMO SE O CRIMINOSO QUISESSE TOMAR CONHECIMENTO DA CILADA EM QUE HAVIA CAÍDO...
DEPOIS, IGNORANDO OS FUZIS APONTADOS PARA SI, SALTA PARA O CAVALO E AGARRA A PESADA ESPADA NA SELA...
ALTO!
IIIIÁÁ-IIIIÁÁ!
9

IIIIÁÁ-IIIIÁÁ... DAYAK! DAYAK!
RAIOS! VEM NA NOSSA DIREÇÃO!
MALDITO IMBECIL.
BANG!
10
IIIIÁÁÁ!
TEX! VOU ATINGI-LO NA CABEÇA!
NÃO!
BASTARÁ DESARMÁ-LO... ATIREM NA MÃO.
11
DAYAK! DAYAK!
MAS TAMBÉM DA MARGEM OPOSTA ABREM FOGO, APESAR DAS ORDENS DE TEX...
ESTÁ PARA CAIR SOBRE NOSSOS AMIGOS, LÁ EMBAIXO.
FOGO!
12

...E, APESAR DA DIFICULDADE DE FAZER BOA MIRA, VÁRIAS BALAS ATINGEM O CAÇADOR DE CABEÇAS.
AAAAA!

CESSAR FOGO! NÃO ATIREM!
13

NO MESMO INSTANTE...
TIROS! MAIS TIROS! O PATRÃO ESTÁ EM PERIGO!

CORRE, MALDITO! CORRE... IIIIIAÁÁÁ!
14

TEX! ESCUTE!
?

IIIIIÁÁÁÁÁ!
BANG BANG
15

ESCOLHA SEU LIVRO E PEÇA PELO REEMBOLSO

CHARLIE CHAN
125(A) O GUARDIÃO DAS CHAVES
125(B) — O PAPAGAIO CHINES
125(C) — O CAMELO PRETO
125(D) — ATRÁS DA CORTINA
125(E) — LADRÃO DE DIAMANTES
Cr$ 35,00

126 — OS MAIS BELOS CONTOS FRANCESES — Dos mais famosos autores
Cr$ 35,00

127 — OS MAIS BELOS CONTOS TERRORÍFICOS — Dos mais famosos autores
Cr$ 33,00

128 — O IDOLO DE MARFIM — H. Rider Haggard
Cr$ 30,00

129 — SÓCRATES — René Kraus —
Cr$ 33,00

130 — AFRODITE — Pierre Louys
Cr$ 35,00

131 — AS EXÓTICAS CONQUISTADAS Os amores de Casanova
Cr$ 32,00

132 — A FRANCESA E O AMOR — Jacques Rémy e Robert Wong
Cr$ 32,00

133 — A HISTÓRIA DA ESTUPIDEZ HUMANA — Walter B. Pitkin
Cr$ 35,00

134 — INFERNO NA CIDADE — Ian Merl
Cr$ 35,00

135 — VISIONÁRIOS E PRECURSORES — Aldous Huxley
Cr$ 35,00

136 — ROMEU E JULIETA — Paul Reboux
Cr$ 35,00

137 — AS BELAS QUE O ADORARAM Os amores de Casanova
Cr$ 32,00

138 — AS SETE MULHERES DE BARBA AZUL — Anatole France
Cr$ 35,00

139 — SAÚDE SEXUAL — Dr. Georges Valensin
Cr$ 32,00

140 — A ILHA DO AMOR POLIGAMO — Louis-Charles Royer
Cr$ 35,00

141 — O CASAL, SEUS TRIUNFOS, SEUS INSUCESSOS — Dr. G. Bazolles
Cr$ 33,00

142 — DE PECADO EM PECADO — Louis-Charles Royer
Cr$ 35,00

143 — O LEITO CONJUGAL — Nicolas Ségur
Cr$ 35,00

144 — ARTE DE VIVER — André Maurois
Cr$ 35,00

145 — ESCRAVO DO DESEJO — Louis-Charles Royer
Cr$ 35,00

146 — A VIDA SEXUAL DAS SOLTEIRAS — Dr. Georges Valensin
Cr$ 35,00

147 — O SEGREDO DOS ASTROS Marie-Louise Sondaz
Cr$ 35,00

148 — A AMANTE NEGRA — Louis-Charles Royer
Cr$ 35,00

Preencha e remeta o cupom hoje mesmo para:

EDITORA VECCHI

Rua do Resende, 144 –tel.: 244-4522

Rio-RJ – Caixa Postal 22003

Peço enviar-me o(s) seguinte(s) livro(s):

125(A)	125(B)	125(C)	125(D)	126	127	128	129	130
131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	146	146	147	148
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

MARQUE COM UM "X"

NOME _____

ENDEREÇO _____

CIDADE _____

ESTADO _____ CEP _____

9-81-7

COM TODOS OS DIABOS...!
AAAA!!
FEZ MAL EM ATIRAR, SAM!
16
POR POUCO, AQUELE LOUCO NÃO ME FAZIA UM BURACO NA CABEÇA!
MAS O ATACANTE NÃO ERA HOMEM E SIM MULHER!
NÃO NOTOU O O TIMBRE DA VOZ?
UMA MULHER? RAIOS!
VAMOS VÊ-LA.. TALVEZ ESTEJA APENAS FERIDA.
17
PODEM IR. ENQUANTO ISSO, VOU CUIDAR DE RECUPERAR O CORPO DO CAÇADOR DE CABEÇAS.
ESTÁ BEM.
AJUDADO POR ALGUNS HOMENS, TEX NÃO TARDA A ENCONTRAR E A IÇAR PARA A MARGEM O QUE RESTA DO MISTERIOSO ASSASSINO. TIRA-LHE A CABEÇA DE MACACO E...
BARREIRA!
QUEM TERIA JAMAIS SUSPEITADO DELE?
18

MAYUMBA TEVE A MESMA SORTE DO PATRÃO. DEIXANDO OS DOIS JUNTOS, TEX E OS OUTROS APRESSAM-SE A ALCANÇAR O RANCHO BARRERA, COM O TEMOR SECRETO DE LÁ ENCONTRAREM UM TERCEIRO CORPO INERTE...

MAS, AO CHEGAREM...

GILDA!

GILDA! SOU EU, WILLER!

WILLER! OS CÉUS SEJAM LOUVADOS!

19

POUCO DEPOIS...

FORAM OS CÉUS QUE O MANDARAM. MAYUMBA TENTOU MATAR-ME. PARA ME SALVAR, ME ENTRINCHEREI NA COZINHA.

MAYUMBA NUNCA MAIS PODERÁ FAZER MAL A NINGUÉM

MORTA?

SIM, GILDA!

E... MEU PAI?

20

É LAMENTÁVEL, GILDA, MAS NÃO HOUVE JEITO DE PRENDÊ-LO VIVO!

CORAGEM! AFINAL DE CONTAS, TALVEZ SEJA MELHOR ASSIM. ELE ESTAVA LOUCO, NÃO É?

SIM, SIM!

UMA FORMA DE LOUCURA ESTRANHA E TERRÍVEL TOMOU CONTA DELE QUANDO OS DAYAKS ATACARAM NOSSA FAZENDA, EM BORNÉU, QUEIMANDO E MATANDO.

21

NAQUELA ÉPOCA, EU TINHA POUCOS ANOS DE IDADE. MEUS PAIS ME HAVIAM INTERNADO NUM JARDIM DA INFÂNCIA DE LUBAG. FOI SÓ MAIS TARDE QUE ME CONTARAM TUDO QUE ACONTECEU NAQUELA NOITE.

OS CAÇADORES DE CABEÇAS, RESOLVIDOS A LIBERTAREM A ILHA DOS AGRICULTORES, QUE PENETRAVAM CADA VEZ MAIS NAS FLORESTAS, TINHAM INICIADO UMA SÉRIE DE INCURSÕES SANGRENTAS...

22

...E UMA DAS PRIMEIRAS FAZENDAS ATACADAS PELOS DAYAKS FORA EXATAMENTE A DE PAPAI.

AAH! SOCORRO!

OS POUCOS HOMENS BRANCOS QUE TRABALHAVAM COM MEU PAI, NA FAZENDA, APOIADOS POR PEQUENO NÚMERO DE EMPREGADOS, DEFENDERAM-SE O MELHOR QUE PUDERAM...

¡ÁÁÁÁÁÁ!

23

...MAS A QUANTIDADE DOS ATACANTES ERA ENORME, E NO FIM TODOS TOMBARAM, MENOS PAPAI, QUE FORA CAPTURADO VIVO.

MINHA MÃE FOI CAPTURADA POUCO DEPOIS. INCENDIANDO A CASA, OS DAYAKS EMBRENHARAM-SE NA FLORESTA, ARRASTANDO COM ELES MEU PAI E MINHA MÃE.

NINGUÉM JAMAIS SOUBE O QUE ACONTECEU DEPOIS. CERTAMENTE FOI ALGUMA COISA DE HORRÍVEL, POIS QUANDO UMA PATRULHA MILITAR ENCONTROU MEU PAI E MAYUMBA, ELE ESTAVA LOUCO.

SÓ MAYUMBA ESTAVA EM CONDIÇÕES DE CONTAR ALGUMA COISA, MAS LIMITOU-SE A DIZER QUE HAVIA SALVO MEU PAI E QUE FUGIRA COM ELE DA ALDEIA DOS CAÇADORES DE CABEÇAS, CUJO CHEFE ERA O PAI DE MAYUMBA.

25

MEU PAI PASSOU VÁRIOS ANOS NUMA CASA DE SAÚDE, SEMPRE AJUDADO POR MAYUMBA, QUE NÃO QUIS NUNCA SE SEPARAR DELE, ATÉ QUE FICOU CURADO, MAS SUA CURA ERA APENAS APARENTE.

DE DIA SE COMPORTAVA NORMALMENTE. MAS, DE NOITE, URRAVA E QUEBRAVA TUDO QUE HAVIA AO ALCANCE DA MÃO. ESTAVA CLARO QUE REVIVIA AS HORAS HORRÍVEIS DA NOITE DO MASSACRE.

FORA, MALDITOS! VÃO EMBORA!

26

CONSULTEI UM ESPECIALISTA QUE ME ACONSELHOU A LEVAR PAPAI PARA LONGE DA ILHA...

OU ISSO, OU PERDERÁ SEU PAI PARA SEMPRE.

SEMPRE SEGUIDOS POR MAYUMBA, QUE DEMONSTRAVA UMA INCRÍVEL AMIZADE POR MEU PAI, PARTIMOS DE BORNÉU E FOMOS PARA O BRASIL. ALI, PASSAMOS ALGUNS ANOS BASTANTE SOSSEGADOS. PARECE QUE A MUDANÇA REJUVENESCEU MUITO MEU PAI.

27

MAS, CERTO DIA, A PEQUENA ALDEIA ONDE MORÁVAMOS FOI SACUDIDA POR UM ACONTECIMENTO TRÁGICO. UM DOS HABITANTES DO LUGAR TINHA SIDO ENCONTRADO MORTO.

OBRA DE SEU PAI, NÃO?
SIM! E FOI MAYUMBA QUE, AO ARRUMAR SEU QUARTO, ENCONTROU A ARMA ESCONDIDA NUM ESCANINHO.

QUE PODIA EU FAZER? DENUNCIAR MEU PAI E PERMITIR QUE O POVO O LINCHASSE?
DEVIA TÊ-LO ENTREGUE A UMA CASA DE SAÚDE.

EU SEI! DEVIA TER FEITO ISSO, MAS TERIA SIDO O MESMO QUE ABRIR-LHE UM TÚMULO COM MINHAS PRÓPRIAS MÃOS.

EM VEZ DISSO, RESOLVI EMIGRAR NOVAMENTE, E REDOBRAR MEUS CUIDADOS E MINHA VIGILÂNCIA PARA IMPEDIR OUTRAS TRAGÉDIAS.
29

EU CONTAVA TAMBÉM COM A AJUDA DE MAYUMBA, MAS FOI ESSE MEU MAIOR ERRO. PARA MAYUMBA, OS CRIMES QUE MEU PAI COMETIA ERAM ALGO QUE SUA MENTE SELVAGEM ADMITIA E JUSTIFICAVA...

... E EM BREVE ME VI OBRIGADA A LUTAR NÃO SÓ CONTRA A LOUCURA DELE, MAS TAMBÉM CONTRA MAYUMBA.

AO CHEGARMOS AQUI, FIZ TUDO PARA CONTROLÁ-LO, RECORRENDO ATÉ AO USO DE NARCÓTICOS.
30

...MAS EM BREVE NOTEI QUE TUDO ERA INÚTIL. COM INCRÍVEL ASTÚCIA, ELE CONSEGUIA ILUDIR MINHA VIGILÂNCIA.

E MAYUMBA O AJUDAVA, NÃO É?

MAYUMBA E MEU PAI ERAM DOIS CORPOS E UMA SÓ ALMA. JUNTOS, TRAMAVAM E PREPARAVAM TUDO.

BEM... AGORA TERMINOU O PESADELO QUE ATORMENTAVA VOCÊ E AS DEMAIS PESSOAS DA REGIÃO.

31

SEJA TALVEZ POR EXCESSIVO E MAL DIRIGIDO AMOR FILIAL, VOCÊ TAMBÉM COMETEU DELITOS IMPERDOÁVEIS... RECEBERÁ SEU CASTIGO!

...MAS A PIEDADE DOS HOMENS É GRANDE, E SE VOCÊ DEIXAR A REGIÃO...

OBRIGADA! E OBRIGADA A TODOS PELA PIEDOSA COMPREENSÃO. AMANHÃ CEDO, JÁ ESTAREI LONGE DAQUI. MINHA VIDA SERÁ DEDICADA A EXPIAÇÃO E AO SACRIFÍCIO ATÉ PODER ALCANÇAR A PAZ COM DEUS!

FIM

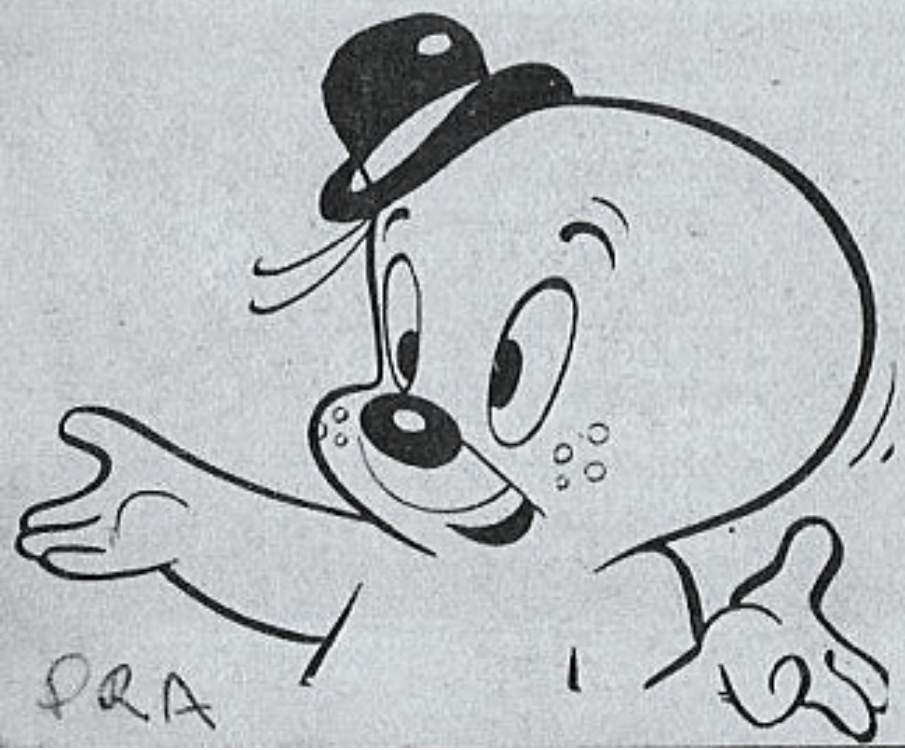
32

Não percam a minha próxima aventura, leitores! A trama emocionante, cheia de ação e perigos, faz de

DRAMA NA PRADARIA

uma das minhas mais inesquecíveis aventuras!

LELÉ



editora Vecchi s.a.

EDITORA VECCHI S.A.
Fundador: ARTURO VECCHI

Dir. Presidente: AMÁLIA C. VECCHI
Dir. Vice-Pres. Exec.: LOTÁRIO VECCHI
Dir. Industrial: PAULO DUARTE
Dir. Comercial: DELMAN BONATTO
Dir. Adm. Financ.: ANTONIO LUIZ M. SANTOS

TEX

ANO I — N.º 6

SETEMBRO 1977

Diretor Responsável: Delman Bonatto
Gerente Editorial: João Victorino

EDITORIA DE QUADRINHOS

Diretor: Otacílio d'Assunção Barros
Coordenador: Luís Pimentel
Redator: Antonio Cláudio Zamagna
Arte: Jair Domingos de Souza, Luiz Roberto Cadaval, Marco Cláudio Pinho
Colaboradores: Paulo Násser (tradução), Silas Abreias (copy), Rachid Abrahin Filho (letras)
Revisão: Paulo C. Guanaes (chefe), Azuyl de Britto Filho, José Bernardino Cotta

PUBLICIDADE E PROMOÇÕES
Diretor: Luiz Humberto Monteiro
Assistente: Benedito N. Wanzeler
Escritórios de Representações: Martin S. Steinberg

RIO DE JANEIRO
Rua do Resende, 144 — Tel.: 244-4522
Representante: Guilherme Angelo Ferreira

SÃO PAULO
Rua Bahia, 1033 — Tel.: 256-4606
Gerente da Filial: Wilson Vianna
Gerente do Grupo Infanto-Juvenil: Oscar L. Chiorlin
Representante: Nelson de Paes

RIO GRANDE DO SUL
Representante: José Carneiro Jr.
Tel.: 49-5972 — Porto Alegre

PARANÁ E SANTA CATARINA
Representante: Edison Helm Propaganda
Rua Voluntários da Pátria, 475
Tel.: 32-9111 — Curitiba

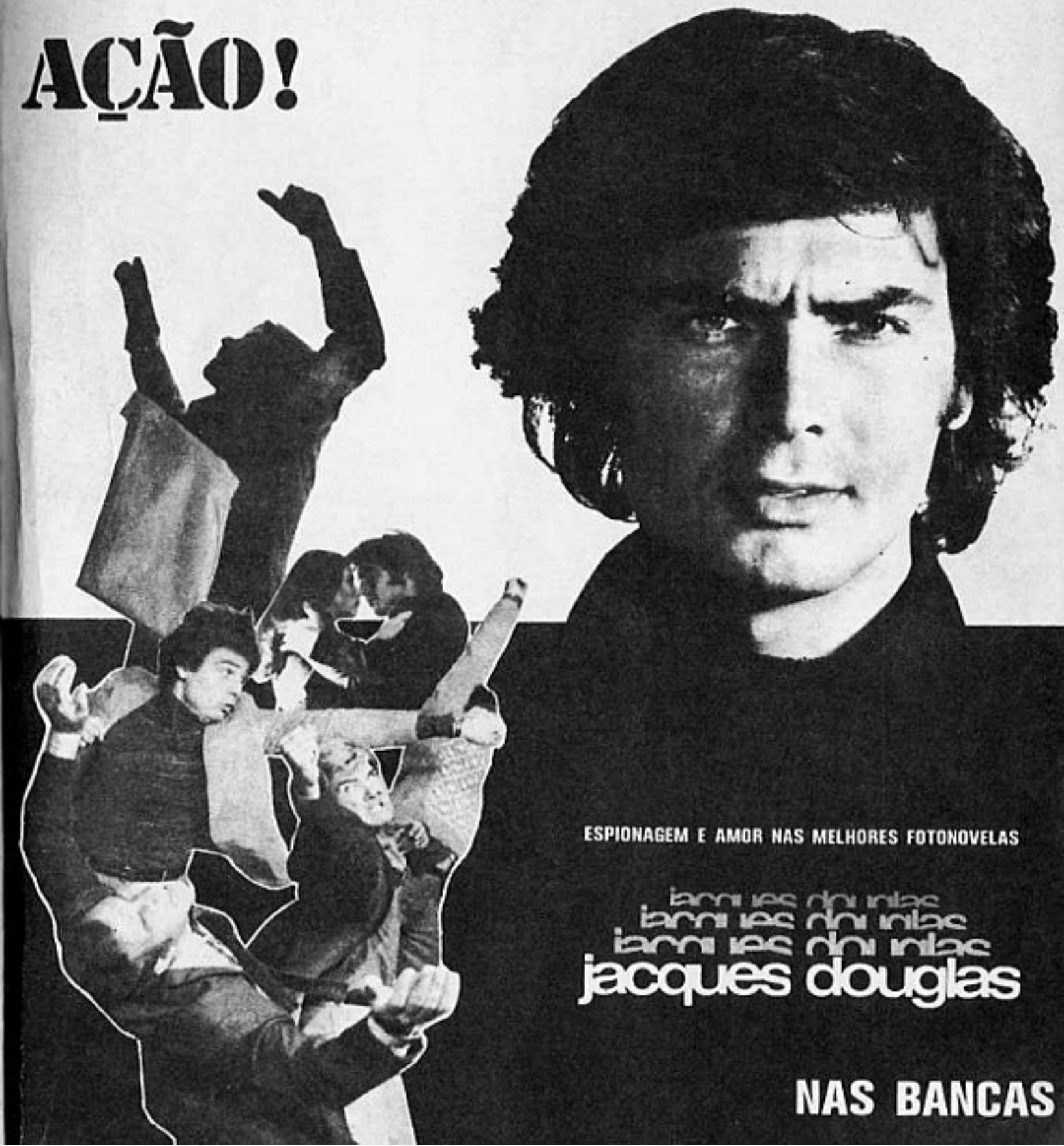
PROMOÇÕES
Diretor: Luiz Humberto Monteiro
Chefes de Setor: Maria Emília F. Saldanha, Armando Madeira
Chefe de Arte: Zacarias E. Paucar de Montalvam
Arte-Finalistas: Luizmar F. Marques, João Marcos O. de Paula
Redator: Fernando C. Silva

CIRCULAÇÃO

Gerente: Augusto Ribeiro

TEX é uma publicação mensal da EDITORA VECCHI S.A. — Redação, Administração e Oficinas: RUA DO RESENDE, 144 — Tel.: 244-4522 — RIO DE JANEIRO, RJ. Preço do exemplar avulso: o constante na capa — Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso mais o do frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está autorizado a angariar assinaturas em nosso nome. Somente aceitamos assinaturas quando feitas em nossa redação no Rio de Janeiro ou por correspondência, quando tratadas diretamente pelo interessado. Copyright 1977.
Registro no DCDP nº 292 P. 209/73

AVENTURA!
IMPACTO!
AÇÃO!



ESPIONAGEM E AMOR NAS MELHORES FOTONOVELAS

jacques douglas

NAS BANCAS

SPEKTRO
A CADA PÁGINA UM MOMENTO DE TERROR. VOCÊ VAI GELAR DE MEDO
Figuras grotescas se contorcem numa noite escura de tempestade em cenas macabras no cemitério. Vampiros, zumbis, múmias, numa horrenda e apavorante jornada.
SPEKTRO
A REVISTA DO TERROR
UMA PUBLICAÇÃO DA EDITORA VECCHI